



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Program de servicii integrate

**destinate copiilor si
tinerilor care urmeaza
sa paraseasca
sistemul
institucionalizat de
protectie speciala a
copiilor**

Primul pas

SA1.2 Dezvoltarea unui program de servicii integrate destinate copiilor si tinerilor care urmeaza sa paraseasca sistemul institubionalizat de protectie speciala a copiilor.

Sept 2020 - Febr 2021

In primele 6 luni ale proiectului Fundatia Sfantu Francisc va dezvolta un program integrat dedicat copiilor (cu varsta minima de 16 ani impliniti la momentul intrarii in proiect) care urmeaza sa paraseasca sistemul institutionalizat.

In baza nevoilor identificate ale copiilor si tinerilor institutionalizati expertii Fundatiei (KOLOZSVÁRI TIBOR si DIMINSZKI EMESE) vor dezvolta un pachet de servicii sociale care vor fi oferite copiilor cu varsta minima de 16 ani impliniti la momentul intrarii in proiect, care locuiesc in 7 centre rezidentiale pentru copii in sistemul de protectie speciala, administrate de Fundatia Sfantul Francisc in Regiunea Centru, respectiv: 1. casa de tip familial din Covasna, 2. caminul din Tusnad Bai, 3. casa cu module de tip familial din Lazarea, 4. caminul din Lazarea, 5. casa de tip familial din Gheorgheni si 6. casa de tip familial din Sighisoara si 7. caminul din Sovata.

In calitate de furnizor licentiat pentru serviciile sociale tip centre rezidentiale pentru copii in sistemul de protectie speciala, Fundatia desfasoara si in prezent activitati legate de dezvoltarea de abilitati de viata independenta, activitati de suport emotional si orientare vocationala, insa acestea nu au la baza o metodologie unitara care sa duca la rezultate similare la nivelul institutiilor administrate. Dezvoltarea unui pachet integrat vizeaza pregatirea unei metodologii unitare, precum si dezvoltarea de noi activitati si imbunatatirea celor existente, cu accent pe asigurarea tranzitiei copiilor institutionalizati de la sistemul de protectie catre viata independenta.

Serviciile oferite ca parte a pachetului integrat vor include:

A) Activitati de dezvoltare a abilitatilor de viata independenta: Aceste activitati vor viza dezvoltarea abilitatilor legate de gestionarea locuintei, dezvoltarea competentelor lingvistice, dezvoltarea competentelor digitale, dezvoltarea abilitatilor de comunicare, dezvoltarea capacitatii de a lua decizii, dezvoltarea abilitatilor de planificare, dezvoltarea abilitatilor de rezolvare de probleme, dezvoltarea abilitatilor de organizare a timpului, inclusiv a timpului liber, dezvoltarea abilitatilor de utilizare a banilor, educare pentru sanatate, actiuni directionate pentru asigurarea unui mediu de viata sanatos, promovarea unor atitudini si comportamente favorabile unui stil de viata sanatos etc.

B) Consiliere psihologica si suport emotional: sesiuni individuale si terapie in grup, dupa caz, vizand tematici legate de prevenirea si tratarea adictiilor (alcool, droguri), managementul stresului, prevenirea si tratarea cazurilor de furt si a altor cazuri de delict, asigurarea sanatatii reproducerii si a planificarii familiale, alegerea partenerului de viata, alegerea prietenilor, pregatirea pentru viata de familie, violenta in familie, relatia cu parintii.

C) Activitati de terapie ocupationala si artistica: activitati artistice, incluzand de ex. realizarea de materiale video, pregatirea si prezentarea de peise de teatru, precum si activitati ergoterapeutice, incluzand activitati de realizare obiecte decorative, cursuri de desen etc.

Aceste activitati contribuie la dezvoltarea creativitatii, la dezvoltarea deprinderilor manuale, la dezvoltarea respectului fata de rezultatele muncii proprii, consolidarea abilitatilor de a finaliza lucrul inceput si disciplina pastrarii materialelor in ordine, educarea rabdarii, respectarea regulilor, cooperarea cu alte persoane in vederea realizarii unor lucrari de grup – toate aceste deprinderi fiind esentiale pentru a putea conduce o viata independenta.

D) Informare si orientare vocationala: activitati de dezvoltare a abilitatilor de autocunoastere, dezvoltare personala si dezvoltarea imaginii de sine, discutii cu specialisti in diverse tematici (prevenirea discriminarii pe piata muncii, confruntarea etichetarii si prejudecatilor sociale, dezvoltarea carierei etc), intalniri cu tineri care au parasit sistemul institutionalizat de protectie a copilului si isi pot prezenta propria cale de dezvoltare ca si exemplu de caz de succes in intergrarea socio-profesionala.

CUPRINS

I. Activitati de dezvoltare a abilitatilor de viata independenta.....	6
1. ORDINE ȘI CURĂȚENIE.....	6
Întroducere.....	9
Rezumare.....	13
Despre putere menținătoare a ordinii	13
Curățenie	15
Partea de practică:	15
2. COMUNICAREA.....	18
3. CV EUROPASS	20
4. SCRISOAREA DE MOTIVAȚIE ȘI CERERE.....	28
Model CERERE ADEVERINȚĂ	30
Adeverenta	31
Scrisoarea de intenție/motivație	32
Scrisoare de intenție - model	34
5. ECONOMIA COGNITIVĂ A DECIZIILOR.....	35
Exercițiul A. Istorie : A molnár, a fia meg a szamár- instrumente psihodramatice, educative	36
6. LEGO MINDSTROMS.....	37
Ce este EV3 LEGO Mindstorms?.....	38
Educație STEM: LEGO Education construiește abilități pentru viitor	39
Cum construiește LEGO Education abilități pentru viitor	39
II. Consiliere psihologica si suport emotional	40
1. Stresul.....	40
Stersul și viața noastră - Ce este stresul? Ne oferă vreun avantaj?.....	42
Partea practică	44
2. DECIZIE.....	46
Decizi	48
Rezumare.....	51
Partea practică	52
3.ADICȚII	53
III. Activitati de terapie ocupationala si artistica.....	57
Particularitățile psihologice a adolescenței	57
1. BASMUL.....	58

Anexe.....	61
Dino Buzzati:Aki meg akart gyógyulni.....	61
2. MUZICA.....	62
3.CREAȚIA	66
IV. Informare si orientare vocationala	67
1. Orientarea profesionala	67
Conexiunea dintre autocunoaștere și orientare în carieră	70
2. AUTOCUNOAȘTER	72
ACTIVITATEA I.....	74
ACTIVITATEA A II-A \ EXERCITIU :	76
ACTIVITATEA A III Abilitati si meserii.....	78
ACTIVITATEA A IV-A Proiectii in viitor	79
ACTIVITATEA V- Ce fac cu valorile mele?	80
ACTIVITATEA VI\ Imaginea de sine.....	82
Imaginea de sine -fisa elevului	84
ACTIVITATEA VII.....	85
Plan de dezbatere:.....	86

I. ACTIVITATI DE DEZVOLTARE A ABILITATILOR DE VIATA INDEPENDENTA

1. ORDINE ȘI CURĂȚENIE

Obiectivul activitatii	<p>Dezvoltarea autonomiei personale</p> <p>Noțiunea generală a ordinii, accentuarea aspectelor morale și de utilitate</p> <p>Motivarea atitudinilor conforme, favorizând intretinerea curățeniei și a ordinii procesele și modalitățile activităților de curățare</p> <p>Rezultatul</p>
Modul de desfășurare	<p>Cadrul teoretic</p> <p>Cadre ideologice</p> <p>Modul de practică</p> <p>Materiale suplimentare</p>
Standarde minime privind numărul de ore	<p>Tema celor 4 ore:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiunea generală a ordinii, accentuarea aspectelor morale și de utilitate 2. Motivarea atitudinilor conforme, favorizând intretinerea curățeniei și a ordinii 3. Modul de practică: procesele și modalitățile activităților de curățare 4. Modul de practică: organizarea și igienizarea spațiilor de locuit
Metode didactice, modalități de implicare a copiilor	<p>1. Prezentarea tematică</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinea se manifestă întotdeauna într-un mod vizual. Importanța ordinii constă și în utilitatea ei, nu doar în percepția ei simplă, vizuală. - Dacă în viața noastră există o ordine, o prioritate, atunci există și o ierarhie a valorilor. Și știm ce este important.: poruncă <p>2. Discutarea temei</p> <ul style="list-style-type: none"> - discutând subiectul ordinii și curățeniei - Următoare teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea și discuția despre povestea Dialogului dintre ordine și libertate • realizarea listelor: cine face lucruri individuale • introducerea metodei tetrix și aplicarea • Faceți o listă cu ceea ce faceți individual!
<p>Szent Ferenc Alapítvány / Fundația Sfântului Ferenc RO-330046 Deva, Str. Progresului 6. Telefon: 00-40-254-214873 E-mail: office@magnificat.ro www.magnificat.ro</p>	<p>3. Urmărirea celor trei videoclipuri în grupuri separate. Prezentarea și discutarea conținutului acestora https://youtu.be/vnULbRG-gSM</p>

	<p>https://youtu.be/xlty9qWuELQ https://youtu.be/qheuCKEK7Ho</p> <p>4. Discutarea argumentelor, jocuri situaționale Exerțiul A. : Faceți o listă cu ceea ce faceți individual Exerțiul B.: Jocuri tetrix https://gyereketeto.hu/jatekok/rendrakas-takaritas-jatekosan-es-egyketto-rend-es-tisztasag-lesz/</p>
Resurse necesare	<ul style="list-style-type: none">- Laptop, proiector și televizor- Tabla- Jocuri tetrix
Numărul de participanți	3-10 persoane

Întroducere

În cadrul acestui capitol vom discuta despre ordine și curățenie dintr-o perspectivă specială, din perspectiva unei servicii, care este condiționată ca atare. Din experiențele mele ca pedagog social menționez faptul că ordinea și curățenia – și din punct de vedere moral și spiritual –, ca o nevoie intrinsecă presupune atitudini și aptitudini semnificative. Înainte să argumentăm noțiunea punem accentul pe factorii umani a căror competențe sunt presupuse din perspectiva sus menționată. Cu semnificație prioritară menționez că ordinea și curățenia, adică susținerea lor necesită o competență observabilă, precum și o atitudine pozitivă, trandree, creativitate și un angajament persistent de a crea starea intenționată. Dacă ne gândim mai bine observăm că în sensul moralității și a spiritualității ordinea ca un principiu cardinal împletește întreaga istorie a mântuirii, a relației dintre Dumnezeu și om. Acest principiu face diferența dintre valorile morale și stă pe baza culturii și a întregii civilizații. Valorile au o anumită ierarhie. Principiile, sfaturile și porunci dumnezeiești au prioritate față de regulile de conviețuire create de comunitățile și culturile create de om. Dreptatea, bunătatea și adevărul, ca valori principale sunt adaptate la criterii obiective dat fiind porunci dumnezeiești ca puncte de referință incontestabile. În continuare înainte de a argumenta această două concepte vreau să accentuez două fundamentări.

1 Multiînțelesul conceptelor

Cunoștințele fiecărui om sunt clădite din informații, trăiri și experiențe proprii. Fiecare cuvânt are o semnificație subiectivă. Reprezentările mentale având un caracter subiectiv, fiecare noțiune poate să aibă semnificație proprie. Ordinea și curățenia sunt concepte concrete dar au și un caracter abstract. Din această cauză trebuie concretizate

2. Trebuie să vedem și cu spiritul

Relevanța și competența de procesare a unor informații vizuale dintr-un set de stimuli este limitată de abilitatea receptivă a ochilor noștri dar și de limitele mental-cognitive, precum și de preferințele noastre. Atenția ca o caracteristică mentală a cogniției umane seamănă de câmpul vizual a unui reflector aprins în întuneric. Dacă reflectorul este mișcat în mod nesistematic observația noastră nu poate fi îndeajuns de sistematic și observabilă. Acest reflector imaginar poate fi mișcat și de nerăbdarea, de irelevanța, de oboseală, și de diferitele emoții ale noastre. Cea ce observăm și modificăm în dealungul activităților de curățare și organizare depinde de criteriile și cunoștințele noastre referitoare la subiectiv. Pentru a prezenta fenomenul observațional dependent de anumii factori cognitive emoționale și preferenționale să urmărim imaginile de jos.

Ce observi pe imagine?





Dacă urmărim anumite imagini poetice putem concepe acea observație amănunțită și temeincă prin car poeții desriu lucruri. Pentru a înțelege această paradigmă a observației plină de pretenție studiați de exemplu poezia lui Szabó Lőrincz: "Kandalló előtt". Cine observă răbdarea atențională, dragostea și stima față de obiectivul percepției, poate înțelege atitudinea și pretenția amănunțită ceace este necesară de a crea ordinea și curățenia fiind un serviciu prestat.

Szabó Lőrinc: Kandalló előtt

Szeretem a kandalló parázsát,
a leégett fa nyugodt aranyát,
a bíbor máglyát, a sok, szögletes,
izzó fény-kristályt s a még láng-eres
imbolygást rajtuk. Vad tájak s bohó
rúnák gyúlnak benne az álmodó
lélek elé. Titkok? Mit mondanak?
Nyitom a rácsot: álarcként tapad
arcomra a hő, s a fény elvakít:
peng a parázs: tűnt nyarak húrjait
zendíti tán a búcsúzó anyag:
vágytalan gyönyör minden pillanat,
amije van még, tündérmuzsika
és ragyogás. Az arany zuzmara
borzong itt-ott, hűl és zsugorodik,
a máglyára csipke hamuhodik,
de tüze még nagy, mint egy alkonyat,
s valamit súg. Mit? Attól függ, ki vagy.

Rezumare

Creare ordinii și a curățenie pre su pune o atitudni spiritual cognitivă corespunzătoare la fel și multe atenție și peretenție către organizare și frumusețea curățenie. Trebuie să fim capabili de a observa și organiza lucrurile. Trebuie să vedem ordinea în spatele haosului și trebuie să manifestăm un comitment puternic de a da viață ordini și frumuseți. Curățenia este un proces de creație care provine din gândirea și sufletul nostru. Unde oameni au un caracter nesăbuit, dur și neprietenos mediul lor este la fel de neorganizat și lipsit de estetică. În sufletul cărora pășește pace și tandrețe, o sete sufletească față de frumusețea mediului lor, putem sa vura frumusețea, curățenia și ordinea proprie caracterului lor. Precum ne fascinează natura și frumusețile lui și în aceste minun recunoaște chipul lui Dumnezeu, mediul creat de noi necaracterizează.

Despre putere menținătoare a ordini

Cu siguranță chiar și în viața oamenilor pre istorici a fost foarte imporantă timpul de reacție în caz de nevoie și primejdie. Aastă circumstanță a creat acea condiție simestetoară de a crea și menține ordine. Deci ordinea are un rol foarte pragmatic.

Mintea, receptia și cogniția neorganizată, lipistă concepte și reguli este incapabilă de a reglementa viața cognităților, de a construi și a păra orașe și region administrative.

Pretenția și necesitatea noastră de a crea și menține ordine și curățenie este puterea creativă de a clădi sistemel comunative, adică puterea de a înrodi civilizația.

Dialogului Ordini și a Libertăți:

În continuare să studiem următoarea întâmplare. Sa întâmplat odată ca Ordinea și Libertatea să poarte o discuți. Zise Libertate:- te urâsc deoarece unde ești tu este hotarul autoexprimării, a gândiri libere și a comportamentului neșemantic. Unde este ordine sunt restricții de a regândi lucruri.

Ordinea răspunde:- unde nu sunt eu acolo nu sunt regul, oameni nu se respectă între ei nu sunt recompense și pedepse, nu sunt infractori și nici inocenți. Este hoș, ură, nedreptate și moarte.

După o discuție în delungată ordinea și libertatea sau înțeles și prin comun acord au stabilit că cel mai eficient lucru este de a înlătura în mod liber ordinea.

Ordinea trebuie fi aleasă în mod liber și este inevitabil.

Este foarte important ordinea gândurilor noastre, ordinea inimii, a sentimentelor dar și a trupului nostru. Este importantă ordinea morală, ordinea regurilor dumnezeiești.

Atitudinea pro ordine nu se naște cu noi dar ca și fiecare aptitudine trebuie antinsă, cucerită și deținută.

Dacă menținem ordinea, ordinea ne menține pe noi!

Curățenie

Curățenia este chipul ordinii. Menținerea curățeniei presupune disciplină și pretenție.

Cu prieljul curățării facem vizibil ceea ce este în sufletul nostru și ne caracterizează.

Partea de practică:

Proceduri și reguli

Regula similarității:

1. Fiecare lucru să aibă locul lui și să îl punem acolo.
2. Aeresim.

Regula spațiului:

1. Ne deplasăm de la margine către centru. De sus în jos și de la dreapta în stânga.
2. Ultimul pas este desprăfuirea și lustruirea.

Ordinea și curățenia – tetris familial

Familia este locul în care învățăm reciprocitatea, împărțirea sarcinilor și soluținarea comună a problemelor. Acest joc ne prezintă în mod ilustrativ împărțirea sarcinilor. Conform tetrisului figurativ fiecare sarcină este marcată cu o culoare și formă. De exemplu formă geometrică "L" poate însemna curățarea covoarelor. Tabelul trebuie afișat într-un loc vizibil în care fiecare sarcină poate fi personalizată și marcată cu scop diferențial.

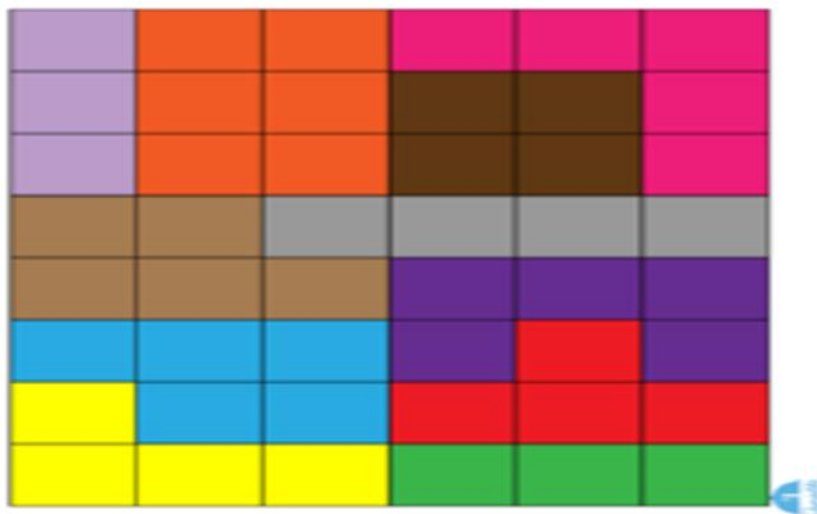
De exemplu:

- punerea jucărilor la locul lor
- spălarea vaselor
- măturat deasupra mesei
- organizarea rufelor
- pregătirea micului dejun, excetera

Családi tetrisz - és rend lesz egyhettőre!



Családi tetrisz - és rend lesz egyhettőre!





Exercițiu: Pregătești o listă a lucrurilor făcute de tine în mod autonom.

Exemplu:

- Te trazești singur
- Te îmbraci adecvat
- Te pregătești singur
- Te pregătești singur pentru școală, faci curat, aeriști și porenști la școală în timp.

2. COMUNICAREA

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Normele morale și etice a salutări Aspectele comportamentale a manifestarilor verbale Normele etice in procesele de comunicare Rezultatul
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Normele morale și etice a salutăr 2. Aspectele comportamentale, a manifestarilor verbale 3. Normele etice in procesele de comunicare 4.Modul de practica: instrumente psihodramatice, educative
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1.Prezentarea tematică - Comunicarea verbală este oglindă minții. Actul de vorbire implică, în mod necesar, gândirea. Comunicarea este o componenta esentiala a vietii, componenta care trebuie sa fie înțeleasa cât mai corect pentru a-si atinge scopurile. Pentru a stapâni comunicarea trebuie sa o înțelegem, sa înțelegem elementele ei de baza. 2.Discutarea temei - discutând subiectul normele morale și etice a salutăr - Următoare teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none">• normele morale a salutăr• normele etice a salutăr• mod de comunicare• normele etice ale comunicării

	<p>3. Urmărirea celor cinci videoclipuri în grupuri separate. Prezentarea și discutarea conținutului acestora</p> <p>https://youtu.be/of8Ga1xsigU</p> <p>https://youtu.be/LiCx4Y6PPik</p> <p>https://youtu.be/fNhclWh7Us8</p> <p>https://youtu.be/b9Ri3rv0dCA</p> <p>https://youtu.be/3Ko_hr67CVo</p> <p>4. Discutarea argumentelor, jocuri situaționale</p> <p>Exerțiul A. : Faceți un poster</p> <p>Exerțiul B.: Jocuri situaționale, instrumente psihodramatice, educative</p>
Resurse necesare	-Laptop,proiectorși televizor - Tabla
Numărul de participanți	3-10 persoane

3. CV EUROPASS

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale CV/Europass: - selectarea si prezentarea datelor adecvate Completare datelor Autoprezentarea
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. CV/Europass: - selectarea si prezentarea datelor adecvate 2. Completare datelor 3. Completare datelor 4. Autoprezentarea
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică - Vorbim despre CV-ul Europass. Cum se facem CV-ul. CV-ul este un document scurt, care include detalii despre experiența ta profesională, studii, competențe, abilități. Modelul de CV Europass este unul dintre cele mai cunoscute și ușor de completat, așa că îl poți lua în calcul dacă ești în căutarea unui nou job sau poate chiar al primului. 2. Discutarea temei - discutând subiectul CV-ul Europass. - Următoare teme vor fi incluse în subiect: vorbim despre CV-ul Europass completare datelor autoprezentarea 3. Prezentarea și discutarea conținutul CV-ului Europass. 4. Discutarea argumentelor
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla



**Curriculum vitae
Europass**

Ataşați fotografie. Eliminați titlul dacă nu este relevant (vezi instrucțiunile)

Informații personale

Nume / Prenume

Nume Prenume

Adresa(e)

Numărul imobilului, numele străzii, codul poștal, localitatea, țara

Telefon(-oane)

Eliminați rândul dacă este Mobil: Eliminați rândul
cazul (vezi instrucțiunile) dacă este cazul
(vezi instrucțiunile)

Fax(uri)

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

E-mail(uri)

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

Nationalitate(-tati)

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

Data nașterii

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

Sex

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional**

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

Experiența profesională

Perioada

Menționați pe rând fiecare experiența profesională relevantă, începând cu cea mai recentă dintre acestea. Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

**Funcția sau postul
ocupat**

**Principalele activități și
responsabilități**

**Numele și adresa
angajatorului**

**Tipul activității sau
sectorul de activitate**

Educație și formare

Perioada

Menționați pe rând fiecare formă de învățământ și program de formare profesională urmat, începând cu cel mai recent (vezi instrucțiunile)

**Calificarea / diploma
obținută**

**Discipline principale
studiate / competențe
dobândite**

**Numele și tipul
instituției de
învățământ /
furnizorului de formare**

**Nivelul in clasificarea
naționala sau
internaționala**

Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

**Aptitudini și
competențe personale**

Limba(i) maternă(e)

Precizați limba maternă (daca este cazul specificați a doua limbă maternă)

Limba(i) străină(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba

Limba

Înțelegere		Vorbire				Scriere	
Ascultare	Citare	Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale	Descrieți competențele și indicați contextul în care au fost dobândite. Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)
Alte competențe și aptitudini	Descrieți competențele și indicați contextul în care au fost dobândite. Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)
Permis(e) de conducere	Menționați dacă dețineți un permis și categoria. Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)
Informații suplimentare	Indicați alte informații utile care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc.
Anexe	Enumerați documentele atașate CV-ului, dacă este cazul (vezi instrucțiunile)



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Nagyfalusi Éva**

Telefon(oane) 07000000000

E-mail(uri)@gmail.com

Naționalitate(-tăți) Maghiar

Data nașterii 29 .12.19xx..

Sex Feminin

Poziția vizată **Responsabil grup tinta în cadrul proiectului Cod MySMIS2014: 135797, „Primul pas“**

Experiența profesională

Perioada 2010 – prezent

Funcția sau postul ocupat **Pedagog social în Deva, jud. Hunedoarea, România**

Activități și responsabilități principale Ingrijire, sprijin educatie copiilor si tinerilor institutionalizati, planifică, realizează și evaluează procesele de dezvoltare educativă a copilului instituționalizat; etc

Numele și adresa angajatorului Dévai Szent Ferenc Alapítvány – H-1124 Budapest, str. Mártonhegyi nr. 50/c

Tipul activității sau sectorul de activitate Servicii sociale pentru copii instituționalizați

Perioada 2000 - 2010

Funcția sau postul ocupat Marketing manager

Activități și responsabilități principale Coordonarea activitatilor de marketing

Numele și adresa angajatorului Mars Magyarország Értékesítő Bt, H-1113 Budapest, Bocskai ut 134.

Tipul activității sau sectorul de activitate Alimentatie

Educație și formare

Perioada 1994-2000

Calificarea / diploma obținută **Economist licențiat**

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Gestiune financiară corporativă, finanțele întreprinderii, management financiar etc.

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea de Științe Economice din Budapesta (*Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem*)

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Licență, BA

Perioada

1989-1994

Calificarea / diploma obținută

Diploma de bacalaurea profesional

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Specializarea tehnician in comerțul internațional

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Liceul Profesional de Comerț Internațional Kőrösy József, Szeged (*Kőrösy József Közgazdasági Szakközépiskola, Szeged*)

Perioada

2015

Calificarea / diploma obținută

Pedagog social

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Comunicare interpersonală, Derularea procesului educational al copilului, etc

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

S.c International Know-How Center Srl- Salonta

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Maghiară

Autoevaluare

Nivel european (*)

Română

Germană

Engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere			
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă			
B1		B2		B1		B1		B1			
C2		C2		C2		C2		C2			
C2		C2		C2		C2		C2			

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini organizatorice

- Empatie și motivație puternică pentru a lucra cu copii
- Excelente abilități de comunicare
- Cunoștințe operare calculator (MS Office)
- Abilități organizatorice
- Abilități de lucru în echipă

Permis(e) de conducere

Categoria B

22 iulie 2020

NAGYFALUSI Éva



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Xxxx**
Telefon(oane) 07xxxxxxxxxxxxxx
E-mail(uri) [XXXXXXXXXXXXXXXXXX](#)
Naționalitate(-tăți) Maghiar
Data nașterii 04.09.19xx
Sex Masculin
Poziția vizată Pedagog social 10 în cadrul proiectului Cod MySMIS2014: 135797, „Primul pas”

Experiența profesională

Perioada 31.05.2017 – prezent
Funcția sau postul ocupat **Pedagog social**
Activități și responsabilități principale Ingrijire , sprijin educatie copiilor si tinerilor institutionalizati, planifică, realizează și evaluează procesele dezvoltare educativă a copilului instituționalizat; etc
Numele și adresa angajatorului Fundatia Sf.Franjcisc – Deva, str.Progresului,nr.6, jud.Hunedoara
Tipul activității sau sectorul de activitate Servicii sociale pentru copii instituționalizați

Perioada 01.11.2008 – 31.05.2016
Funcția sau postul ocupat Ingrijitor cladirii
Activități și responsabilități principale Administrarea cladirilor si a bunurilor
Numele și adresa angajatorului Fundatia Sf.Franjcisc – Deva, str.Progresului,nr.6, jud.Hunedoara
Tipul activității sau sectorul de activitate Servicii sociale pentru copii instituționalizați

Educație și formare

Perioada 2014 noiembrie - 2015 mai
Calificarea / diploma obținută **Pedagog social**
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Comunicare interpersonală, Derularea procesului educational al copilului, etc
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare S.c International Know-How Center Srl- Salonta

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Certificat de competența Profesională

Perioada

2003 iunie - 2008 iulie

Calificarea / diploma obținută

Diploma de bacalaurea / Tehnician transporturi

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Tehnician transporturi

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Grupul Scolar „Teglas Gabor” Deva

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Studii medii

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Maghiară

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Română

Engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere					
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2		B2		B2		B2		B2	
B1		B1		A2		B1		A2	

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini organizatorice

- Empatie și motivație puternică pentru a lucra cu copii
- Excelente abilități de comunicare

Permis(e) de conducere

15. 03. 2021

4. SCRISOAREA DE MOTIVAȚIE ȘI CERERE

Obiectivul activității	Dezvoltarea autonomiei personale Autoprezentarea motivațională. Principiile generale Formularea unei scrisori motivaționale Formularea unei cereri către a persoană juridică Evaluarea în detalii a documentelor formulate de către beneficiari cursului
Modul de desfășurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numărul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Autoprezentarea motivațională. Principiile generale. 2. Formularea unei scrisori motivaționale 3. Formularea unei cereri către a persoană juridică 4. Evaluarea în detalii a documentelor formulate de către beneficiari cursului

Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	<p>1. Prezentarea tematică</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrisoarea de motivatie sau de motivare acompaniata de cele mai multe ori CV-ul si este modul prin care candidatul prezinta pe scurt cine este și de ce este potrivit pentru internshipul sau programul international la care aplica.- Cererea este documentul prin care ne adresam oficial cu o rugaminte formulată în text. Aici la fel trebuie să indicăm adresatul, data și semnatarul. <p>2. Discutarea temei</p> <ul style="list-style-type: none">- discutând subiectul scrisoarea de motivație și cerere.- Următoare teme vor fi incluse în subiect:<ul style="list-style-type: none">• vorbim despre scrisoarea de motivație și cerere• autoprezentarea <p>3. Prezentarea și discutarea conținutul scrisoarea de motivație și cerere</p> <p>4. Discutarea argumentelor</p>
Resurse necesare	<ul style="list-style-type: none">- Laptop, proiector și televizor- Tabla
Numărul de participanți	3-10 persoane

Model CERERE ADEVERINȚĂ

Doamna-/Domnul.....

Subsemnatul/a, _____
student/ă a Facultății de Litere, specializarea
_____, forma de învățământ ZI/ID,
licență/master/doctorat, anul de studiu _____, vă rog a-mi aproba prezenta
cerere prin care solicit eliberarea unei adeverințe* .

Menționez ca imi este necesară la

_____.

DATA:

SEMNĂTURA, _____

Adeverenta

Subsemnatul BÖJTE CSABA, presedintele Fundatiei Sf. Francisc prin prezenta adeveresc faptul ca D-na xxx identificat cu CI seria HD nr. xxxxx este angajata fundatiei in functia de pedagog social., incepand cu data de 01.11. 2009 pana in prezent.

Responsabilitatea principala este ingrijirea, cresterea si educarea u copiilor defavorizati, aflati in ingrijirea fundatiei.

Adeverinta s-a eliberat pentru un proiect de finantare.

Böjte Csaba,

presedinte

Scrisoarea de intenție/motivație

Scrisoarea de intenție, denumită și scrisoare de motivare este documentul care alături de C.V. vă poate recomanda pentru un anumit job.

Conținutul acesteia diferă în funcție de situație însă indiferent de poziția pentru care aplicați în documentul respectiv trebuie să se găsească neapărat câteva elemente.

În majoritatea situațiilor scrisoarea de intenție reprezintă primul contact stabilit cu angajatorul și poate fi singura șansă prin care îi poți stărni acestuia curiozitatea și îl poți determina să-ți citească CV-ul și să te cheme la un interviu.

Pentru a-și atinge scopul, orice scrisoare de intenție trebuie să exprime în linii generale motivul pentru care aplici la jobul respectiv, argumentele care te recomandă în a fi potrivit pentru acea poziție și dorința de a fi contactat de angajator pentru a-ți demonstra potențialul profesional.

Scrisoarea de intenție trebuie să reflecte stilul personal, aspectele care te diferențiază de ceilalți candidați să-ți contureze unicitatea, capacitatea de argumentare, profesionalismul și abilitatea de persuasiune.

Redactarea unei scrisori de intenție

Pentru a realiza o scrisoare de intenție care să-ți mărească șansele de angajare, orice candidat trebuie să țină cont de existența în cuprinsul acesteia a unor elemente caracteristice:

1. IDENTIFICAREA: atât identificarea expeditorului cât și cea a destinatarului trebuie să fie cât se poate de complete.

În cazul în care scrisoarea este trimisă în format fizic, datele de identificare ale angajatului sunt trecute în partea de sus (nume, prenume, adresă de domiciliu, adresă de mail, nr. de telefon), iar în situația în care aceasta este trimisă în format electronic, aceste elemente sunt trecute la finalul scrisorii, în semnătură.

Destinatarul trebuie specificat și el la începutul scrisorii. Dacă numele firmei este cunoscut, acesta trebuie trecut sub numele și funcția recrutorului (director HR sau altă persoană însărcinată cu angajările), date care vor fi introduse în formula de adresare de la începutul scrisorii.

2. INTRODUCEREA: este foarte important ca în partea de introducere a scrisorii să te identifiți, să expui motivul care te-a determinat să trimiți această aplicație, să precizezi foarte clar recrutorului postul vizat și sursa prin care ai aflat de disponibilitatea jobului respectiv.

3. CUPRINSUL: este partea cea mai importantă a unei scrisori de intenție, în cel mult două paragrafe trebuind să atragi atenția angajatorului și să-i stârnești curiozitatea. În cuprins trebuie să motivezi ce te-a determinat să aplici pentru această poziție și care sunt competențele și experiența ta care corespund profilului solicitat. Încearcă să fii cât mai succint și să nu exagerezi. Nu repeta informațiile existente deja în CV, formulează fraze concise și încearcă să folosești un limbaj profesional.

4. ÎNCHEIEREA: În ultimul paragraf formulează concluziile și arată-ți disponibilitatea pentru o viitoare întrevvedere. Nu uita să mulțumești destinatarului pentru atenția acordată și încheie folosind o formulă profesională, neutră; „Cu considerație,”; „Cu stimă”; „Cu respect”; etc.

Scrisoare de intenție - model

Prenume Nume

Adresă

Mail

Telefon

În atenția **Domnului-Doamnei Prenume, Nume**, funcția
SC NUMELE COMPANIEI SRL
Sediul social companie

Stimate Domn,

Numele meu este și vă adresez această scrisoare de intenție ca răspuns la anunțul dumneavoastră pentru postul vacant de.....publicat în.....

Fiind absolvent al Facultății de.....am acumulat în timpul anilor de studiu multe cunoștințe în domeniile..... pe care aștept cu nerăbdare să le pot pune în practică.

Sunt o persoană comunicativă, dinamică, hotărâtă, cu mare putere de concentrare, sociabilă, care poate face față oricărei provocări, interesat de o continuă dezvoltare profesională, caracteristici personale pe care îmi doresc să vi le arăt. Șansa de a lucra alături de dumneavoastră mi-ar da ocazia să-mi pun în evidență capacitățile intelectuale și experiența acumulată (conform CV anexat) pentru a îndeplini sarcinile și scopurile companiei cât și pentru dezvoltarea carierei mele.

În speranța că am câștigat încrederea dumneavoastră, vă mulțumesc pentru atenția acordată și sper să vă pot oferi mai multe detalii în cadrul unui interviu.

Cu respect ,

Prenume, Nume

<http://www.umfcv.ro/ccop-despre-scrisoarea-de-intentie>

5. ECONOMIA COGNITIVĂ A DECIZIILOR

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Introducerea în psihologia decizionala. Noțiuni de bază Economia cognitivă a deciziilor Disfuncțiile și alternativele decizionale
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Introdúcerea în psihologia decizionala. Noțiuni de bază 2. Economia cognitivă a deciziilor. Factori de influență în procesele decizionale pe plan comportamental 3. Disfuncțiile și alternativele decizionale 4. Evaluarea practicilor de simulare
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	Prezentarea tematică - Luarea deciziilor este privită ca procesul cognitiv care are ca rezultat selectarea unei credințe sau a unui curs de acțiune dintre mai multe opțiuni alternative posibile, ar putea fi fie rațional, fie irațional. Procesul de luare a deciziilor este un proces de raționament bazat pe ipoteze de valori , preferințe și credințe ale factorului de decizie. - Examinarea deciziilor individuale în contextul unui set de nevoi, preferințe și valori pe care individul le are sau le caută 2. Discutarea temei . - Următoare teme vor fi incluse în subiect: - Introdúcerea în psihologia decizională - Disfuncțiile și alternativele decizionale - Evaluarea 3. Prezentarea și discutarea conținutul economia cognitivă a deciziilor 4. Discutarea argumentelor

	Exercițiul A. Istorie : A molnár, a fia meg a számár- instrumente psihodramatice, educative
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla
Numărul de participanți	3-10 persoane

6. LEGO MINDSTROMS

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Prezetarea metodei Lego Mindstroms Aplicarea metodei Lego Mindstroms Punerea în practic a metodei Lego Mindstroms
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Prezetarea metodei Lego Mindstroms 2. Aplicarea metodei Lego Mindstroms 3. Punerea în practic a metodei Lego Mindstroms 4. Medierea cunostintelor
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	2. Prezentarea tematică În acest set de robotică LEGO® MINDSTORMS® EV3 ai toate elementele de care ai nevoie pentru a crea și comanda mii de roboți LEGO. Roboții au fost creați de proiectanții LEGO MINDSTORMS pentru a demonstra câteva dintre modalitățile în care poți construi și programa cu sistemul de robotică LEGO MINDSTORMS EV3 Folosește motoare și senzori pentru a adăuga comportament și mișcare. Software-ul te va ghida în aducerea robotului la viață. 2. Discutarea temei . - Următoare teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none"> • Prezetarea metodei Lego Mindstroms • Aplicarea metodei Lego Mindstroms 3. Prezentarea și discutarea conținutul LEGO MINDSTORMS 4. Discutarea argumentelor
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla

Ce este EV3 LEGO Mindstorms?

LEGO Mindstorms este o structură hardware și software produsă de compania LEGO pentru dezvoltarea de roboți programabili pe baza cărămizilor de construcție Lego. Fiecare versiune a sistemului include Mindstorms Lego include cel puțin o „cărămidă” inteligentă compatibilă cu toate sistemele de operare ale computerelor, un set de senzori modulari și motoare și piese Lego din gata Technic pentru a crea sisteme mecanice.

Acest dispozitiv inteligent EV3 programabil servește drept inimă și creier roboților LEGO MINDSTORMS Education EV3. Dispune de o interfață iluminată cu șase butoane care schimbă culoarea pentru a indica starea activă a dispozitivului, un afișaj alb-negru de înaltă rezoluție, difuzor încorporat, port USB, un cititor de carduri mini SD, patru porturi de intrare și patru porturi de ieșire. Cărămida inteligentă EV3 acceptă, de asemenea, comunicarea prin port USB, Bluetooth și Wi-Fi cu un computer și are o interfață de programare care permite programarea și înregistrarea datelor direct pe dispozitiv. Este compatibil cu dispozitivele mobile și este alimentat de baterii AA sau bateria reîncărcabilă DC EV3.

Robotica este un subiect dificil de predat copiilor, însă LEGO Mindstorms ajută la eliminarea unora dintre barierele dificile și la implicarea rapidă a copiilor cu proiecte distractive și interesante. Seturile LEGO Mindstorms EV3 sunt un mod foarte distractiv de a învăța la școală sau acasă despre robotică. În plus, poate fi un punct de plecare important dacă vreți să puneți accent pe educația STEM pentru copii.

Educație STEM: LEGO Education construiește abilități pentru viitor

Lumea în care trăim este din ce în ce mai mult orientată spre știință și tehnologie, informația digitală, calculatoarele și roboții fiind parte integrantă din acest context. Astfel, abilitatea de a rezolva probleme prin găsirea de soluții noi devine din ce în ce mai importantă, de la vârste foarte mici. Studiarea roboticii din perioada școlară permite copiilor nu doar să-și însușească anumite concepte de știință, tehnologie, inginerie, matematică, programare, dar și să-și dezvolte gândirea analitică și gândirea logică, să-și dezvolte abilitățile de a găsi soluții noi, creative și de rezolvare a problemelor.

Așa că e de înțeles afirmația că viitorul constă nu doar în abilitatea de a folosi noua tehnologie, ci și în abilitatea de a crea această nouă tehnologie. Iar faptul că, mulți copii sunt tot mai atrași de noile tehnologii, precum informatica și robotica, de la vârste fragede, este un lucru extraordinar deoarece îi ajută să își transforme pasiunea într-o meserie.

Cum construiește LEGO Education abilități pentru viitor

Seturile LEGO sunt foarte distractive, știm cu toții cei care am încercat cel puțin o dată să construim cu micile cărămizi colorate, însă poate ce mulți nu știu este că oferă o oportunitate extraordinară de învățare. Kiturile LEGO Education sunt una dintre cele mai bune colecții pe care LEGO le-a lansat cu precădere pentru pasionații de robotică. Cu o combinație între informatică de bază și tehnici simple de construcție, Lego Mindstorms oferă copiilor șansa de a-și face singuri roboți, într-un mod foarte ușor.

Aceste seturi se bazează pe proiecte specifice pe anumite categorii de vârste ce folosesc elemente din matematică, fizică, mecanică, robotică, programare de bază etc. Construind modele dintr-o mulțime de piese diferite și observând cum ideile prind viață cu ajutorul tehnologiei, copiii învață mult mai ușor și sunt mai motivați să continue.



II. CONSILIERE PSIHOLOGICA SI SUPTOR EMOTIONAL

1. STRESUL

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Recunoașterea/ conștientizarea stresului . Autocunoașterea și consiliere pentru stilul de sănătos Rezultatul
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Modul de practică Materiale suplimentare
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Ce este stresul? Pentru ce este bun? Dacă e bun? 2. Rolul stresului 3. Stresul și natura umană 4. Partea practică.
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică - Stresul este un fenomen psihosocial complex ce decurge din confruntarea persoanei cu cerinte, sarcini, situatii, care sunt percepute ca fiind dificile, dureroase sau de mare importanta pentru persoana respectiva. 2. Discutarea temei studiu de caz -discutând subiectul stresului Studiu de caz managementul stresului - Următoarele teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none"> • ce este stresul • rolul stresului • activitati practice • jocuri dramatice 3. Discutarea argumentelor, jocuri situaționale Exerțiul A. : jocul jocuri dramatice Exerțiul B.: discutarea cazului/ studiu de caz, discuții
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla - Jocuri dramatice

Stersul și viața noastră - Ce este stersul? Ne oferă vreun avantaj?

Stersul este prezent ca o putere strămoșescă și aparține ființei umane. În mod general prin el înțelegem o stare de agitați. Apare ca o relație când pacea și confortul nostru este în primejdie, este încercată. Aceată reacție țintește eliminarea efecetelor tulburătoare și recăpătoarea stări de confort. Într-o anumită doză ne este prieteni dar în cantitate excesivă ne distruge. Este o noțiune modernă. De obicei îl definim ca o stare negativă, contradictivă cu starea de siguranță. Trebuie să menționăm că stersul apare și în cazul trăililor pozitive dar cu o amplitudnie și intesitatea semnificativ de mare, cum ar fi în cazul îndrăgostiri. Deci stersul, cu alte cuvinte, înseamnă și are rolul mobilizeazări. Într-un sens comun natura naturi este suferirea constantă a stersului. De obicei pădurile simbulizează sau ilustreză pacea întruchipată dar noi știm că pădurile sunt spațiile de viață pline de rivalizare, concurs și compentenție. Stersul este prezent în fiecare părticică a viețuitorilor care în mod adaptiv convițunesc cu aceată putere mobilizatoare.

Rolul și utilitatea stersului

Stersul are un rol adaptiv prin intoleranța factorilor nefavorizante cum ar fi foamea, frigul, oboseala excesivă și alte incomodități. Stersul nu este sinestetătoare. Trebuie activat deci este o recție. Are două poluri cu direcție opusă. Ne mobilizează să luptăm sau să scăpăm. Pentru a înțelege natura lui să studiem poezia lui Nemes Nagy Ágnes.

Stresul și natura omului

În viața noastră avem nevoie de echilibru. Schimbările care ne provoacă prin efectele lor trebuie ameliorate și întotdeauna ne dorim reobținerea stării noastre înainte de acțiune. Organismul nostru este condiționat să rămână în starea homeostazei adică a echilibrului. Suntem de partea siguranței și a confortului, precum și a predictibilității. Stresul ne solicită să ne părăsim starea de confort și apoi să îl recuperăm. Datorită stresului ca urmare a unor procese neuropsihice anumite aptitudini cu determinare biologică își sporesc eficacitatea mulțumită căroră capacitatea noastră de concentrare și de toleranță față de oboseală și efort fizic crește. În momentul în care stresul ne activează, ne pierdem starea de control asupra comodității. Lipsa predicției sau elementele astenice în predicție ne mobilizează. Acest lucru este util pentru că ne crează o stare în care competența noastră de a rezolva situația se sporește și recapătând starea de echilibru progresăm către o dezvoltare.

Stresul când crează dezavantaj!

Stresul necesită și folosește energie cu totul că mobilizează și trezește energi. Prin reacția sa energizantă activează rezistență dar când intensitatea și durabilitatea sa este excesivă generează uzură. Prin acest mecanism stresul poate induce apatie și diferite deficiențe în viața emoțională. Stresul are o funcție alarmantă și trebuie să îl stăpânim cunoscându-l și recunoscându-i mecanismul, precum și efectele lui.

Stresul stă în firea mea !

Omul nu se naște cu acea disfuncție prin care în reacțiile lui generale să aibă un component mereu prezent a stresului. Dar trebuie săm fi atent la acele mecanisme de socializare în cadru căroră omul învață să dea reacții comportale inadecvate. Omul poate deveni prin învățare să reacționeze cu nervi, cu nerăbdare, fără control emoțional și în mod general negativ. Acest component comportamental nu se naște cu omul dar poate fi implementat în silueta sa de personalitate. Omul stresat nu încrede, nu speră și nu crede.

Partea practică

Instrumentul pedagogic:

- de grup
- psihodrama

Scop:

- prezentarea componentelor conceptuale și emoționale a stări de stres
- comportamentul de adecvat și neadecvat

Fomă:

- grup 12-20 persoane

De rualare:

- situație asemănătoare celor care reacționează bine/rău la stres
- formarea grupului se întâmplă în mod aleatoriu
- caz: o persoană de sens opus dorește să optine o întâlnire cu o persoană foarte atractivă. În concurență are o persoană nesimpatică.
- situația trebuie dramatizată conform filmelor surdumute
- naratorul dă voce gândurilor, emoțiilor, problemelor și soluțiilor
- în sfârșit grupul evaluează concluziile după următoarele cuvinte cheie: alarmare, atac, scăpare, oboseală, renunțare, copleșire, ocolire, neglijență, ajutor, motivare, convingere. Care este atitudinea potrivită în cazul nesperanței.

Studiu de caz:

Să aduceți o întâmplare care este caracteristic negativ cu trăiri anxioase pline de teamă lipsite de speranță. Poate să fie și un film.

Ce fel de gânduri dau viață anxietății?

Ce fel de gânduri țin în viață predicție negative?

Care au fost lucrurile și gândurile care au fost sub control?

Ce a fost ce nu ați putut influența?

Ce a declanșat acțiunea?

Ce va imobilizat?

Discutați concluzile!

Discutați:

Dumnezeu este puterea.

Puterea credinței lui Mozes.

Mozes este lipsit de stres.

2. DECIZIE

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Medierea deciziilor luate în gestionarea vieții privind cadrul conceptual de principii morale și practice Autocunoaștere Rezultatul
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Modul de practică
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Alegerile noastre. Prieten, tovarăș, drum. Sistemul Normelor culturale, socializare 2. Decizii fundamentale 3. Libertatea de decizie și responsabilitate 4. Greșeli și minciuni 5. Mecanisme sociale, relativism valoric și prejudecăți cognitive 6. Rezumat/ concluzii
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică - Fundamentul deciziilor etice, morale , distincția între bine și rău 2. Discutarea temei studiu de caz - discutând subiectul deciziei , responsabilitate și mecanisme socială Studiu de caz privind deciziile luate, responsabilitatea și mecanismele sociale - Următoarele teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none">• ce este decizie, decizia• rolul al deciziei rolul deciziei• responsabilitatea• mecanisme sociale• activitati practice –

	<ul style="list-style-type: none">• jocuri dramatice <p>3. Urmărirea/ vizionarea celor trei videoclipuri în grupuri separate. Prezentarea și discutarea conținutului acestora</p> <p>https://youtu.be/u0NeZZb3qn0</p> <p>https://youtu.be/h2qnZuClves</p> <p>https://youtu.be/tTBI95RamZU</p> <p>4. Discutarea argumentelor:</p> <p>Exercițiul.: discutarea cazului, discuții</p>
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Jocuri dramatice
Numărul de participanți	3-20 persoane

Decizi

Prieten, tovarăș, drum Sistemul normelor culturale, socializare

Noi și decizile noastre! Natura noastră se compune din lumină și noroi. Fericire și bucurie izbucnește în noi doar datorită lucrurilor bune în timp ce lucrurile rele, deciziile rele ne aduc suferință. Fericirea nu ne obținem cu plăceri tranzitive, cu atudin hedoniste. Plăcerile caracteristic contradictive cu normele morale își fac sumțite urmările negative pe termeni lung. De obicei lucrurile și plăcerile care sunt pe măsura moralității bine probate ne dau, ne oferă fericire pe o durată de timp îndelungat. Nu putem însă să nu menținem de legea sau slăbiciunea noastră față de lucrurile morale de desturtive care ne scurtesc puterea de viață, bunăstarea noastră precum și a tuturor persoanelor față de cei care purtăm responsabilitate.

Fericirea este condiționată de muncă. De ce este important să avem un comportament bun din punct de vedere moral? Să fim buni nu este doar un lucru prosocial și corect dar este și util pentru noi și pentru persoanele participante în viața noastră. Trebuie să purtăm mereu o luptă cu noi înșine, contra slăbiciunilor noștri. Vorbim deci de un șir de eforturi datorită cărora putem menține bunăstarea noastră fizică, psihică, spirituală și să ne asigurăm integritatea psihologică. Este ușor de înțeles rolul inevitabil pozitiv a conceptelor și experiențelor morale care în mod incontestabil ne provoacă mereu cogniția spiritualității și componentele vocațional comportamentale de a deveni acele persoane autonome care își stăpănesc pe sinele lor. Fără un efort fidel și bine conceput pe bază experimentală și morală nu ne putem baza pe deciziile noastre ca fiind îndrumători noștri către fericire. Lucrurile și bunăstările noastre nu apar din situații fără antecedente, nu apar din senint ci au mereu fundamentare emoțională și provin din anumite acțiuni. Lucrurile nu au putere de autocreare. Nu sunt independente de noi, de intențiile noastre, de dorințele și motivațiile noastre. Asta înseamnă că lucrurile prezentate în viața noastră nu sunt independente de noi, adică purtăm responsabilitate în raport cu calitatea vieții noastre. Poartea vieții noastre pe care o determinăm cu deciziile noastre este semnificativ de mare.

Libertatea decizională și responsabilitatea

Dumnezeu ne a oferit libertate decizională dar ne a dat și criterii. Omul cunoaște diferența dintre bine și rău dintre ordine și dezordine este capabil de a face diferența cu totul că rațiunea sa este limitată.

Deciziile de bază. Deciziile noastre cele mai serioase țintesc fericirea noastră.

Deciziile de bază sunt punctele de referință la care să ne raportăm mereu când avem dubii sau suntem nesfătuiți. De exemplu o decizie fundamentală este apărarea vieții. O altă decizie fundamentală este că aplicăm, diferențe stricte dintre bine și rău. O altă decizie fundamentală este că pe Dumnezeu îl recunoaștem ca fiind liderul nostru a cărei norme morale sunt incontestabile.

Mecanisme sociale, relativism valoric și prejudecăți cognitive

Baza decizilor fundamentale este deferențierea obiectivă a valorilor și principiilor.

Relativism valoric

Când criteriile de defirențiere a lucrurilor este bazată pe preferențele noastre subiective, vorbim de relativism valoric. Normele obiective, de regulă cele morale și prosociale au criterii independente de preferențele și opiniile noastre. În cazurile conflictuale cu ordinea morală certă, când în mod nejustificativ, ne facem propriile norme, practicăm un comportament decizional deviant. Robert Burns, în traducerea lui Tóth László ne explică acest fenomen.

Scopul validează toate instrumentele?

Piramidele cu măreția lor nem arată puterea organizatorie și puterea creațională a omului, dar știm că acele minunate mementouri a timpurilor trecute au fost contruite cu prețul sclaviei a multor oameni și generații. Omul creștin eset atent la corectitudinea scopurilor lui, dar și la corectitudinea instrumentelor aplicate în atingerea scopurilor sale. Scopul nu legitimează instrumentul !

Utilitatea este criteriul bunului?

Sunt cazuri în care uităm diferențele morale între bine și rău. De exemplu, dacă cineva execută și comite anumite crime și răutăți pe baza unor legi, față de lege se comportă în mod corect, dar din punct de vedere moral nu respectă diferențele, criteriile obiective și de referință a moralității. Cea ce ne este util, nu devine în mod automat și incontestabil și un lucru acceptabil.

Mulți le practică, deci esete de urmărit?

Infuențierea colectivă eset un fenomen bine cunoscut de psihologi, dar și de noi înșine. Este de ajuns să ne gândim la situații în care începem să rîdem, să dansăm, să aplăudăm, să

negăm, sau să favorizăm anumite lucruri, la influența altora, fără să nem gândim la situația comportamentală în care ne aflăm și ne acomodăm. Trebuie să ne conștientizăm. Faptele și reacțiile unei mulțimi relative nu sunt automat legalizate și validate, drept bune și ca atare de urmărit.

Așa sunt eu, așa m-au crescut. Sunt victima soartei mele !

Personalitatea și firea umană poate fi caracterizată prind descrierea acelor seturi comportamentale prin care se manifestă. Aceste modele comportamentale se organizează în anumite sisteme prin care ele modelează aria psihosocială a mediului din care provine și face parte individul. Dacă se schimbă normele, modelele comportamentale și feedbackurile, așa numită soartă, sau caracter individual, devine modelabilă. Mă determină sîngele. Stigmele stereotipice de multe ori crează principii de fundamentare a autodefinirii. Aceste elemente de categorizare trebuiesc recunoscute și confruntate prin recontextualizarea lor. De exemplu propunem studierea atitudinii lui Cristos față de precepțiile referitoare la rigiditatea stătătoare în natura omului în cea ce privește posibilitatea de schimbare a principiilor și a personalității cu luarea unor decizii.

Rezumare

Omul se caracterizează prin capacitatea cognitivă limitată, dar este competent să cunoască și să recunoască diferențele obiective dintre valorile morale și cele subiective. Dat fiind această circumstanță, omul este responsabil pe baza deciziilor sale. Avem strategii rafinate de a relativiza criteriile valorice, dar trebuie să recunoaștem utilitatea legilor și normelor obiective.

Poruncile lui Dumnezeu sunt bune și utile !

Precum circulația pe drumurile publice, viața oamenilor este organizată pe baza unor reguli. Regurile mențin ordinea și ordinea menține viața oamenilor. Când organismul nostru începe să funcționeze în mod alterat, apar boli. Regulile au rol protector. Cine acceptă regulile lui Dumnezeu, nu comite greșeli semnificative nimeni față de sine, nici față de semenii lui.

Pentru că Dumnezeu iubește pe om, nu îl acceptă așa cum este!

Aleși noștri. Prietenie și dragoste

Din materiile anterioare am putut învăța multe despre natura omului, despre natura lui instinctuală și despre procesele de socializare și competențele psihocognitive ale lui. Am făcut cunoștință cu noțiunea personalității și cu modalitățile prin care omul se alătură și își formează un anumit caracter, și pe baza principiilor comportamentale devine o persoană autonomă cu atitudini și competențe valorice. Cine are gânduri întunecate devine întunecat, cine are gânduri vesele, devine vesel, cine are gânduri pozitive devine voinic și cine are gânduri stresante, devine stresat și dezorientat. Deci există o legătură fermă între gândire și comportament. Suntem capabili de a lua decizii. Deciziile noastre ne caracterizează, nu sunt independente de noi, ne influențează viața. Omul invidios decide invidios, omul neliniștit decide în mod neferm. Se zice că pasărea se cunoaște după penele ei și omul după prietenii lui. Dar mai important este că prin alegerea prietenilor și a persoanelor cheie în viața noastră, alegem și un stil de viață și de fapt traiul nostru cea de toate zilele. În spatele deciziilor bune întodeauna stau deciziile noastre de bază, cei care pe plan moral trebuie să se conformeze la ordinea morală obiectivă. Este foarte important ca în cazul deciziilor noastre referitoare la prietenii, dar și în cazul celor conjugale să avem la fundamentare decizii morale obiective, creștine.

Partea practică

Gen:

- lucru în grup

Scop

- Prezentarea și demonstrarea faptului că cea ce este contrar valorilor morale, este contrar și fericirii. Diferențele neclșare dintre bine și rău, influențele sociale imorale ne pot despărți de șansele noastre de a trăi în siguranță și în echilibru psihologic.

Situație

- parte din grup ă rolul avocatului diavolului
- parte din grup în rolul avocatului prieteniei și a iubirii
- Judecătorul este mentorul grupului
- prezentarea argumentelor
- pedeapsa "inculpatului" este să își reformuleze opinia și să găsească consens

Textul: Arany Janos, Toldi

3.ADICȚII

Obiectivul activitatii	Situații de viață Conștientizarea și tratarea/ managementul adicțiilor noastre Autocunoașterea Prevenirea adicțiilor Rezultatul
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Modul de practică
Standarde minime privind numarul de ore	Tema celor 4 ore: 1. Definiția adicției și prezentarea /manifestarea formelor acesteia 2. Vizionarea și discutarea filmului intitulat Teen files: Care este adevărul despre droguri? 3. Vizionarea filmului intitulat Teen files: Care este adevărul despre fumat? 4. Concluzia și evaluarea cunoștințelor dobândite despre adicții, tema propusă pentru dezbatere
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică -Fenomenul dependenței/ adicției nu are o valoare pozitivă sau negativă, sensul lui este dat de context, de exemplu, dependența permite unui bebeluș nou-născut să supraviețuiască. Dacă evoluția către dependența matură este afectată, se dezvoltă condiții patologice de dependență (adicții, dependenți) și stări de independență patologică. (tulburări de comportament) 2. Discutarea temei, studiu de caz -discutând subiectul dependenței studiu de caz despre adicții - Următoarele teme vor fi incluse în subiect: ce este adicția? prezentarea formelor adicției Prezentarea unor videoclipuri instructive, educaționale și discuții pe baza acestora 3. Discutarea argumentelor: -Exercitiul A) Prezentarea si discutarea continutului - Exercitiul B) Discutarea cuzului, discutii studiu de caz

Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Jocuri dramatice
Numărul de participanți	3-20 persoane

În ce constau adicțiile?

Bebeluși trăiesc într-o relație de dependență. Stările asemănătoare de dependență, / mamă-bebeluș- sau chiar și de independență se descriu prin grave deficiențe comportamentale. Dependentele, adicțiile au mii de forme. Putem să vorbim de dependențe față de alcool, nikotin, servicii internet ext. Adicție se exprimă prin nevoi reale sau ireale a căror împlinire face față acelei expectanțe ca incomoditățile, problemele să dispară. Adicția restructurează legăturile neuronale. În creier se localizează acel centru, care în caz de "recompensă" emite dopamin, adică un hormonul fericirii. În cazul adicțiilor legăturile neuronale se autostructurează și își formează o funcționare autonomă. Aceste scheme sunt puternic imprimate în acest centru de recompensă psihoneuronală care sunt mereu flămânzi să emită acele hormoni a fericirii, adică să obțină subiectul adicției, cel care ca stimul, cauzează iluzia fericirii.

Tipurile adicției:

Dupa clasificarea lui Ks. Korolenko adicțiile sunt următoarele:

- dependența de jocurile de noroc
- dependența relațională (sexuală)
- worcalcoholism
- dependența de instrumente tehnologice
- oniomania, shopaholizmus
- dependența de sport
- dependență spirituală

Dependente netolerate de societate:

- Dependența de droguri
- Kleptomania
- Alcoholismul

Dependența de serviciile internet

Semnele dependenței de serviciile internet sunt următoarele:

- treptat crește intervalul de timp petrecut pe internet
- apar probleme în relația cu mediul înconjurător (familie, școală, prieteni)
- anxietate, senzați nihilistice, ameliorarea iritabilității în caz de savurarea serviciilor internet
- acoperă, ascunde informațiile legate de timpul petrecut pe internet
- sindromul carpa, semne de tulburare în mișcărilor psihomotorice fine ochi uscați
- migren
- neglijarea igienei personale
- tulburările somnului



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Film educativ "Adevărul despre droguri ". Filmul prezintă cazuri concrete, difuză informații amănunțite despre diferite droguri și despre efectele lor.

Film educativ, despre fumat!

Test pentru verificarea cunoștințelor despre adicții, droguri și comportamente deviante

III. ACTIVITATI DE TERAPIE OCUPATIONALA SI ARTISTICA

PARTUCULARITĂȚILE PSIHOLOGICE A ADOLESCEȚEI

Adolescența este o perioadă de viață foarte activă cu trasaturi proprii. Se caracterizează prin necesitatea de a rezolva problema orientării școlare și profesionale, prin tendința de a cuceri o autonomie personală cât mai largă și desigur și de recunoașterea nevoilor psihosexuale. Adolescenții se află la limita între copilărie și viața adulților. Trecerea acestei zone de tranzit implică caracteristici și probleme speciale. Încadrarea teoretică, conceptuală Rolul artelor în procesele de educare a adolescenților Întrun sens clasic terapiile sunt răspunsuri la anumite boli. Adoloscența nu este o boală, dar problemele care se ivesc în conduita comportamentală a adolescenților necesită anumite răspunsuri cu nevoia de a schimba "fenomenele comportamentale" tipic adolescenței. Psihoterapiile sunt foarte diferite între ele, cea ce privește scopul lor, definițiile date de ele, perspectiva teoretică, teoria diagnostică și metodele de aplicare a teoriilor lor, dar au și multe lucruri în comun. Procedura de observare a lor este sistematică. Ipotezele formulate stau pe baza datelor colectate și teoria formulată este testată pe baza efectelor terapiilor aplicate. Rolul terepautic a artelor nu se derivă din metodologia similară a lor în raport cu psihoterepii, dar prin efectele lor se pot numi ca factori terapeutici în special în cazul autoexprimărilor, a trăirilor emoționale a adolescenților.

1. BASMUL

Obiectivul activitatii	<p>Dezvoltarea autonomiei personale</p> <p>Încadrarea teoretică, conceptuală</p> <p>Basmul ca mijloc educativ</p> <p>Rezultatul</p>
Modul de desfasurare	<p>Cadrul teoretic</p> <p>Cadre ideologice</p> <p>Modul de practică</p>
Standarde minime privind numarul de ore	<p>Ghid practic</p> <p>2x4 ore-basme</p> <p>1. Din povestirile lui Esti Kornél –Harta valorilor</p> <p>2. Örkény István: Unele versiuni ale realizării noastre- orientarea carier perspective</p> <p>3. Dino Buzzati: Cine a vrut să fie vindecat... – scopuri- luptă- perseverență</p> <p>4 Din povestirile lui Esti Kornél- Căutarea de sine</p>
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	<p>1. Prezentarea tematică</p> <p>-Basmul numit și poveste, este alături de povestire, snoavă și legendă, una dintre cele mai vechi specii ale literaturii orale, semnalată încă din antichitate, răspândită într-un număr enorm de variante la toate popoarele.</p> <p>2. Discutarea temei</p> <p>-discutând subiectul basmului</p> <p>- Următoare teme vor fi incluse în subiect:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea și discuția despre basme • Discutarea despre basme
Resurse necesare	<p>- Laptop, proiector și televizor</p> <p>- Tabla</p>
Numărul de participanți	3-10 persoane



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Basmul ca mijloc educativ

Basmul în viața oamenilor eset prezent încă din vremuri preistorice. Înaintea alfabetizării basmul avea rolul exclusiv de a transmite formele comportamentale adecvate, precum și normele sociale, credința și teoriile vieții. Basmul asigură un mediu emoțional în care anumite senzații și emoții pot fi trăite în siguranță. Copii, de obicei se autoidentifică cu eroul învingător. Basmul le transmite anumite norme morale și scheme pozitive, adaptive deciziilor celor mai importante.

Jucul ca instrument educativ

Jucul, ca și basmul, tot basm este. Ne oferă posibilitatea să încercăm anumite roluri, să trpim în împrejurimi de siguranță anumite situași și consecinșe. Să căpătăm experiență despre reușite și esecuri, precum multe alte reacți emoșionale. Ne învată să urmărim reguli, să acordăm atenție celorlalți, să fim parte a grupului, să nem comportăm asertiv, să ne supunem, sau să fim lideri. Ne oferă posibilitatea de a încerca anumite roluri comportamentale, ne învată viața.

Anexe

Scopul educativ	Text literar aplicat	Metodă
Imaginea de sine	Kosztolányi Dezső, Esti Kornél	Lucru în grup
Orientare profesională. Viziune.	Örkény István A magunk megvalósításnak néhány változata	Lucru în grup
Scopuri, Lupte, Rezistență, Credință	Dino Buzzati: Aki meg akart gyógyulni...	Lucru în grup
Identitate de sine	Kosztolányi Dezső, Esti Kornél	Lucru în grup

2. MUZICA

Muzica și arta plastică ca instrumente educative

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Muzica și artele plastice ca mijloace educaționale Concluzia
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică
Standarde minime privind numarul de ore	1x2ore Prezentarea următoarelor teme prin intermediul muzicii Furia și iubirea în limbajul muzicii Frica și curajul în limbajul muzicii
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică - muzica este arta combinării notelor în succesiune și simultan într-o formă plăcută estetic, organizarea ritmică a acestor note și integrarea lor într-o lucrare completă. 2. Discutarea temei - Următoarele teme vor fi incluse în subiect: Prezentarea temei și discuția discuzii dirijate despre muzică muzica și artele plastice ca mijloace educaționale ce este muzica? 3. Urmărirea vizionarea celor cinci videoclipuri în grupuri separate. Prezentarea și discutarea conținutului acestora: https://youtu.be/FukeNR1ydOA https://youtu.be/XMbvc480Y4 https://youtu.be/oWXwi7Khtdc https://youtu.be/aS4YDuTfJ7Y https://www.youtube.com/watch?v=mhkhGyJ092E
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla
Numărul de participa	3-10 persoane

Dacă aplicăm paradigma etologică, evoluționistă ne dăm seama de rolul și semnificația sunetelor și a mirosurilor, precum și a formelor care au fost prezente în dealungul procesului evolutiv uman. Aceste stimulente induc stări de spirit, stări emoționale și în mod indirect și cogniți influențate, situaționale, congruente cu specificația și particularitățile stimulului vizual, auditiv sau olfactiv. Cercetările în psihologia cognitivă au arătat legăturile care sunt între stările emoționale și conținuturile cognitive, mintale. Muzica are un rol stimulent și inductiv în crearea emoțiilor, prin care are efect și asupra gândurilor. Terepiile prin muzică instrumentează aceste legături și conexiuni și le folosesc pentru a obține schimbările preferate. Și noi putem induga prin muzică anumite stări de spirit și anumite gânduri.

Dargostea și ura în limbajul muzici

<https://youtu.be/FukeNR1ydOA>

<https://youtu.be/XMbvcp480Y4>

Teama și curajul în limbajul muzici

<https://youtu.be/oWXwi7Khtdc>

<https://youtu.be/aS4YDuTfJ7Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=mhhkGyJ092E>

Atmosferă muzicală: - ascultând muzica. formulaivă gândurile

https://youtu.be/GwDpCiKBRHQ?list=RDU Cr-eIp97_I

https://youtu.be/UCr-eIp97_I

Recomandare de film

<https://videa.hu/videok/film-animacio/ragyogi-teljes-film-1996-eletrajzi-hITlcMFHal6kfmbJ>

Material ilustrativ muzical

Neliniștit

<https://www.youtube.com/watch?v=iYAaN9EMpE0>

<https://www.youtube.com/watch?v=2LxHAuAnja8>

<https://www.youtube.com/watch?v=8BVPSOz364>

<https://www.youtube.com/watch?v=amysBy-1utM>

Furios

<https://www.youtube.com/watch?v=2k43Th9u2FU>

<https://www.youtube.com/watch?v=eTj1Fhfgouk>

<https://www.youtube.com/watch?v=LMQ8sSvqphg>

<https://www.youtube.com/watch?v=CILfo1-4PYg>

Pace:

<https://www.youtube.com/watch?v=wDk59eIT6zl>

<https://www.youtube.com/watch?v=9fAZIQ-vpdw>

Curajos

<https://www.youtube.com/watch?v=T7m439CBVYk>

<https://www.youtube.com/watch?v=uT3SBzmDxGk>

<https://www.youtube.com/watch?v=1yydcG9woWA>

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Creația Creația ca mijloc educativ Dezvoltarea inteligenței emoționale
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică
Standarde minime privind numărul de ore	Ghid practic 1X2 ore Prezentarea următoarelor teme prin intermediul imaginilor: Frica Pacea Vulnerabilitatea Curajul, puterea
Metode didactice, modalități de implicare a copiilor	Prezentarea tematică Creația are rolul de a transmite informații, de a exprima sentimente, atitudini și de a formula idei și gânduri 2. Discutarea temei Prezentarea următoarelor teme prin intermediul imaginilor: Frica Pacea Vulnerabilitatea Curajul, puterea
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla - imagini
Numărul de participanți	3-10 persoane

3.CREAȚIA

Psihologia este acea disciplină științifică, care integrând rezultatele a mai multor discipline științifice se ocupă cu cercetarea acelor proceduri și modalități datorită cărora ne formulăm gândurile și emoțiile. Psihologi au creat multe noțiuni moderne, printre care se regăsește și noțiunea "reprezentării mintale". Aceste reprezentări mintale dublează lumea reală, adică intelectul nostru gestionând informații despre lumea descoperită de el, "copiază" lumea reală. Prin artele plastice apar aceste reprezentări mintale care s-au formulat pe baza obiectivității existente a lumii reale. Desigur aceste reprezentări mintale sunt subiective și exprimă în mod foarte eficient anumite stări, trăiri și senzații. În acest material încercăm să vi le arătăm aceste reprezentări cu acel scop ca să vi le puteți înțelege mai bine propriile emoții și sentimente.

Parte practică:

- Teama
- Vulnerabilitate
- Putere și curaj
- Pace

IV. INFORMARE SI ORIENTARE VOCATIONALA

1. ORIENTAREA PROFESIONALA

Obiectivul activitatii	Dezvoltarea autonomiei personale Cunoștințe generale Orientarea profesională în contextul prevenției psihosociale Orientarea profesională și procesele sale educative Rezultatul
Modul de desfasurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică
Standarde minime privind numarul de ore	Ghid practic 7 x1 ore Preferințe didactice, intelectuale-1x1 ora Propoziții neterminate- 1x1ora Competențele mele utile în mai multe domenii- 1x1ora Conceptul și metoda autorului ” Super” în definirea valorilor lucrativ și vocaționale1x1 ora Prezentarea profesiilor cu material video 3x1 ore
Metode didactice, modalitati de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică - Orientarea profesionala reprezinta activitatea prin care o persoana isi poate realiza o imagine reala si completa despre sine, despre propria persoana astfel incat sa desfasoare o munca, o activitate care ii ofera satisfactii in acest fel are un randament si o productivitate ridicata la job-ul sau. 2. Discutarea temei Discutând despre orientarea profesională. Următoare teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none"> • Orientarea profesională în contextul prevenției psihosociale. • Orientarea profesională și procesele sale educative

Resurse

- Laptop, proiector și televizor
- Tabla

Numărul de participanți	3-10 persoane
--------------------------------	---------------

Sarcina de orientare în carieră este de a dezvolta maturitatea profesională și cariera tinerilor, ca să-i ajute potențialii angajați de a cunoaște propria personalitate, de a cunoaște semnele relevante, ceea ce privește orientarea în carieră, și în ce măsură acestea sunt conforme cu cerințele diferitelor profesii. Cum poate fi îndeplinită această sarcină? Ce poate fi „predat” în cadrul acestor sesiuni de orientare profesională?. Pentru a stabili care sunt obiectivele de a alege o carieră, o persoană are nevoie de două tipuri de informații: autocunoașterea și cunoașterea mediului social din jurul său, adică cunoașterea posibilităților externe, reale. Astfel, activitatea de orientare profesională se concentrează pe două domenii principale: dezvoltarea autocunoașterii și extinderea informațiilor despre cariere, formare și oportunități de angajare. În ambele domenii, dezvoltarea va continua să fie adaptată nevoilor individuale, luând în considerare acest principiu al continuității și principiul dezvoltării.

Conexiunea dintre autocunoaștere și orientare în carieră

Cu ocazia alegerii vieții viitoare, a carierei, a profesiei și a vocației noastre ne întâlnim cu o ecuație cu mai multe necunoscute, pentru că de obicei, nu cunoaștem persoana care alege, precum nici nu știm ceea ce va alege, sau la ce se pregătește, ceea ce se va întâmpla în viitor, dar care în prezent deja se pregătește pentru evenimente necunoscute. Cum ne vedem pe noi înșine este legat de modul în care ne văd ceilalți, cu ceea ce știm de la alții despre noi, dar experiența noastră de bază este că, comparând informațiile despre noi înșine cu informațiile pe care le-am primit de la alții de la noi, nici așa nu ajungem la persoana care suntem cu adevărat. Cu toate acestea, este important să cunoaștem oarecum persoana care face alegerea. Știm ce avem de făcut pentru a progresa, știm obiectivele noastre, știm ce sarcini trebuie să îndeplinim, pentru ce trebuie să fim capabili. Trebuie să fim capabili să avem grijă de noi și de ceilalți, de viitoarea noastră familie, să devenim un membru adecvat, util, un membru integrat al comunității noastre, ca să putem trece cu capul ridicat în fața semenilor noștri și al lui Dumnezeu, să trăim într-un mod plăcut lui Dumnezeu. Într-un anumit sens, suntem instrumente în propriile noastre mâini, vrem să ne folosim pentru a reuși în viață și pentru a fi fericiți. Vrem să ne folosim pe noi înșine, să ne folosim de omul cine suntem ca să ne împlinim viața, prosperitatea, bucuria, fericirea, mântuirea. Cine ești tu? Pe ce abilități te poți baza? Care sunt deprinderile tale care te favorizează? Cum procedezi când ți-e frică? Cum cauți consolare? Cum te văd prietenii tăi? Și cel care nu-i place de tine? Scopul acestui capitol este o călătorie prin care ne observăm pe noi înșine, adunând informații despre persoana care suntem. Din momentul concepției noastre suntem influențați de multe efecte, sub forma diferiților stimuli care ne modelează, și devenim un om simplu și irepetabil, într-o persoană unică al cărei nume, suflet, corp și spirit este expus.

Bebelușul, dezvoltând, învață treptat numele și varietatea lucrurilor. Mediul său îi transmite diferite lucruri, el plantează lucrurile pe care le trăiește în el ca informații iar mintea lui mică care este în desfășurare începe să-și construiască cunoștințele despre mediul său. Cu toate acestea, după un timp, începe și el să adună informații despre mediul lui., adică nu numai că primește, ci caută și generează, creează și imagini, sunete, gusturi, priveliști, emoții, cuvinte, gânduri etc. despre mediul său. Potrivit experților, în medie în jurul vârstei de doi ani, copiii mici se trezesc la conștientizarea lucrurilor, într-un anumit sens, cu capacitatea de a vedea din exterior, formează și o imagine a lor, adică încep să aibă un anumit tip de imagine de sine. Această viziune de sine, sau imaginea de sine, este un set de informații pentru un copil mic care care ne oferă o concluzie al caracteristicilor lor fizice, de gen, comportamentale, emoționale, obișnuite. Această imagine este una plastică și în continuă schimbare, care se extinde cu informații. Un copil își vede în mod constant identitatea, există în gânduri și emoții, scanează pe sine și descoperă realitatea. În acest set de informații se încadrează toate informațiile despre el pe care le-a furnizat mediul, dar și pe cele pe care le dezvoltă el însuși. Copilul învață din mediul său că el este frumos, că este amabil, că el este mai presus de orice. Tot din mediul înconjurător învață de ce i-e

frică, cu cine seamănă și altele. Această cunoaștere, care între timp devine parte a imaginii de sine, îl „programează” deseori, acest program poate fi numit educație, dar și impact asupra mediului.

Deci imaginea noastră de sine poate fi înțeleasă ca un program complex, care într-un sens conține un set de informații pe care mediul nostru - oamenii, gândurile, principiile, normele - a implantat în noi, pe de altă parte, datorită acestor informații ne îmbogățim. Această imagine de sine este sinele care există în noi, cu care discutăm, negociem, evaluăm multe gânduri, opinii, sentimente și intenții. Avem o viață interioară care se dezvăluie de multe ori, dar este o forță influentă, ascunsă în noi.

Această capacitate, este un subiect de cercetare până în prezent pentru cei care se ocupă cu istoria omenirii, este ceea ce ne permite să ne vedem „din exterior”, dar în timp ce facem afirmații despre noi înșine, reflecția noastră în oglindă, imaginea noastră de sine, acționează singură și are o viață aproape independentă, căci, în timp ce el se arată, ceea ce vedem este ceea ce vrea el să vedem. În cadrul acestui capitol, am propus să ne descoperim și să ne înțelegem pe noi înșine, sinele nostru, care este schimbat de multe influențe și care se modelează și el însuși.

2. AUTOCUNOAȘTER

Obiectivul activitatii	Contextul self-percepției în procesul de autodefinire Raportul autopercepției cu orientarea profesională Rezultatul
Modul de desfășurare	Cadrul teoretic Cadre ideologice Modul de practică
Standarde minime privind numărul de ore	Ghid practic 7 x1 ore Modellarea comportamentală; Evaluare calitativă; Evaluare cantitativă 1x1 ora Autodefinirea și schimbarea atitudinii percepționale în contextul capitalizării selfului; Fișă de selecționare; Fișă de evaluare 1x1 ora Caracteristicile tale fizice, aparența ta. Lista coordonatelor evaluative 30 de minute Competențele și aptitudinile mele interpersonale; Chestionar 30 de minute Competențele mele de comunicare și stilul manifestat prin comunicare; Chestionar; Baremul de evaluare 1x1 ora Riscuri asumate, atitudinea decizională; Chestionar 1x1 ora Modalitățile percepționale în raportul cunoașterii altora 1x1 ora Performanță; Asociere; Putere; Chestionar, Barem de evaluare 1x1 ora
Metode didactice, modalități de implicare a copiilor	1. Prezentarea tematică: Autocunoașterea este procesul prin care persoana umană își răspunde la întrebarea „ Cine sunt eu?”, ea conducând la formarea unei reprezentări mentale despre propria persoană (imaginea de sine). Imaginea de sine poate fi divizată ea în 3 componente: <ul style="list-style-type: none">• imaginea de sine fizică• imaginea de sine psihică• imaginea de sine socială.

	2. Discutarea temei - discutând despre autocunoașterea - Următoare teme vor fi incluse în subiect: <ul style="list-style-type: none">• Contextul self-percepției în procesul de autodefinire• Raportul autopercepției cu orientarea profesională
Resurse necesare	- Laptop, proiector și televizor - Tabla
Numărul de participanți	3-10 persoane

ACTIVITATEA I.

În prima sesiune de consiliere poate fi aplicat exercitiul "Harta inimii" Scop: Acest exercitiu ofera elevilor posibilitatea de a se cunoaste si autocunoaste în cadrul orientarii în cariera. Exercițiul "Harta inimii" pune în evidență cunoașterea personalității elevilor.

Obiective:

- să scrie trei calități personale care le plac cel mai mult;
- să scrie trei lucruri din viață pe care le-ar placea să le schimbe;
- să scrie trei lucruri pe care le fac bine;
- să scrie trei cuvinte pe care le-ar placea să fie spuse despre ei.

Procedeu:

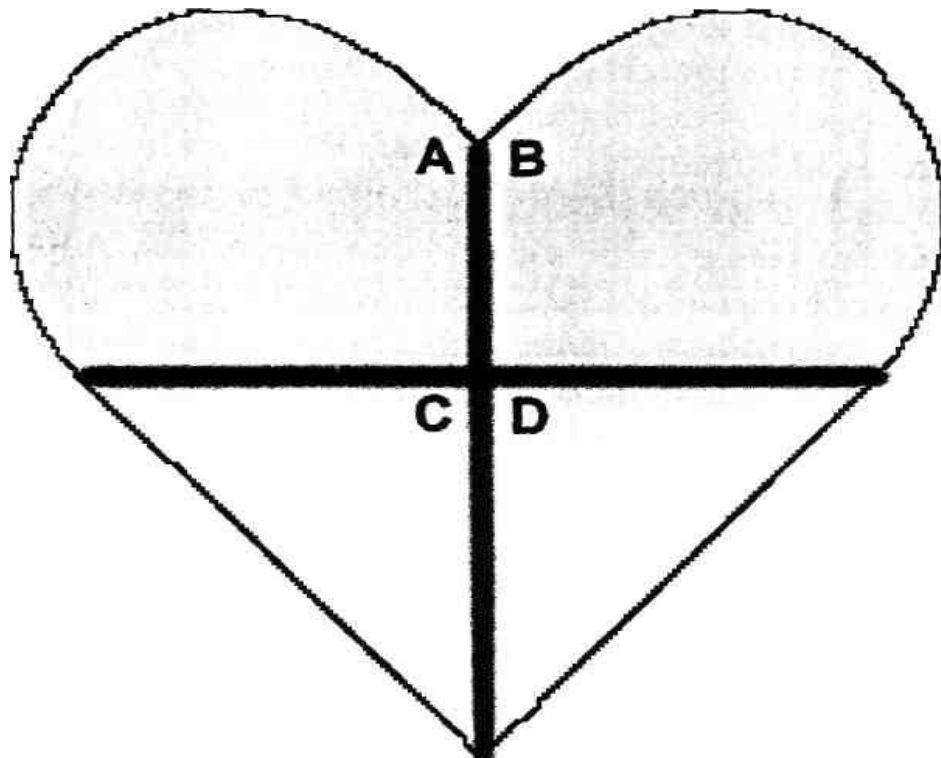
Se da fiecărui elev câte o hârtie albă de dimensiune obișnuită (format A4).

Se explică ce vor avea de făcut : un desen și anume o inimă cu patru casute.

Sunt solicitați să completeze sincer, să exprime ceea ce îi interesează, să arate lucrurile pe care ar dori să le facă sau ceea ce este important pentru ei.

Timpul de lucru este de zece minute să răspundă individual. Apoi sunt solicitați să se grupeze. Se formează grupe a câte patru elevi. Fiecare grupă își desemnează câte un lider și fiecare persoană din grup trebuie să le împărtășească celorlalți răspunsurile. Se cere să nu depășească zece minute, ca fiecare să aibă timp să vorbească, iar liderul să centralizeze răspunsurile. În cadrul grupului, se evidențiază punctele comune

Harta inimi



- A - sa scrie trei calitati personale care le plac cel mai mult;
- B - sa scrie trei lucruri din viata pe care le-ar placea sa le schimbe;
- C - sa scrie trei lucruri pe care le fac bine;
- D - sa scrie trei cuvinte care le-ar placea sa fie spuse despre ei;

ACTIVITATEA A II-A \ EXERCITIU :

In a doua sedinta de consiliere se aplica exercitiul "Spatiul de viata".Spatiu de viata" inseamna teritoriul propriu al fiecarei persoane , o retea semnificatii si modele de influentare.Da posibilitatea sa se dezvolte o "gandire sociala" si sa (se) perceapa in relatie cu alte persoane,evenimente, experiente. Pe baza lui, SE dobandeste o intelegere superioara a problemei si a persoanei.Ajuta la identificarea obstacolelor in atingerea scopurilor propuse.

Scop:

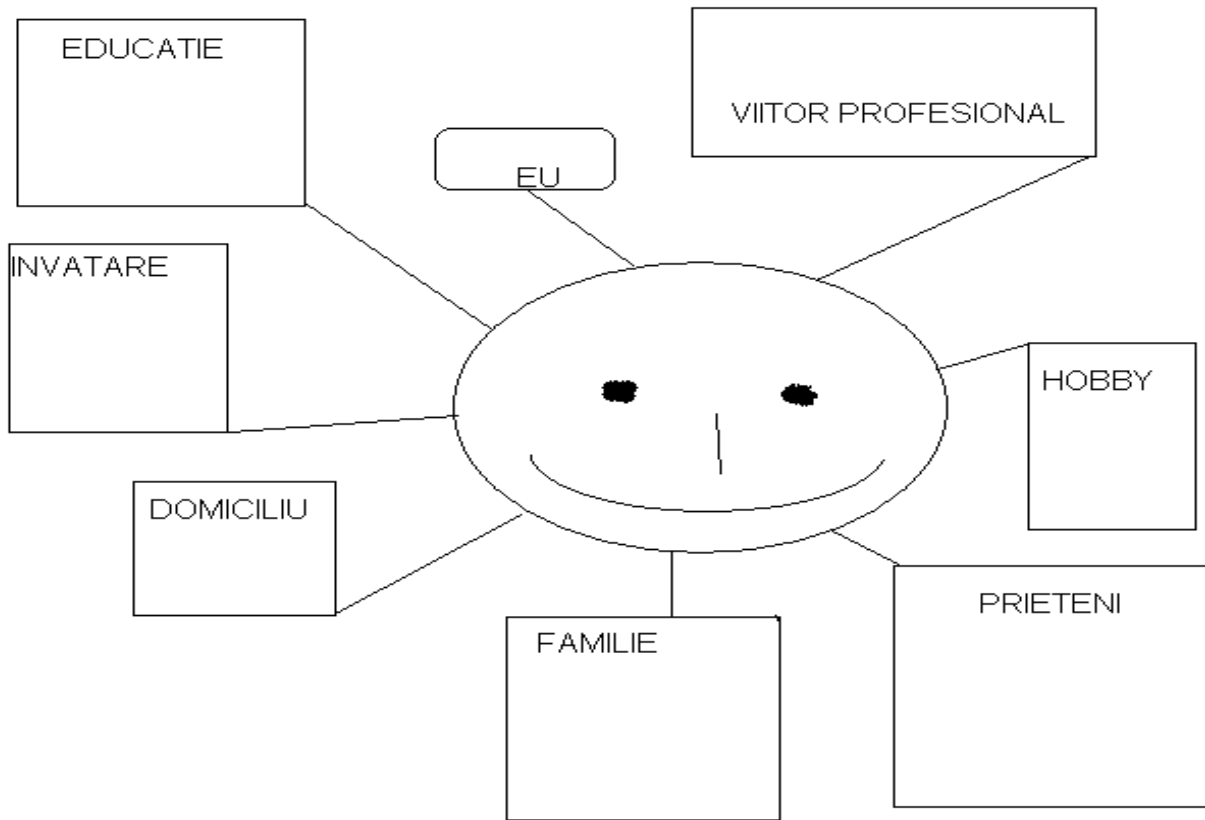
intelegerea mai buna de catre elev a propriei existente legata de profesie.Desenarea spatiului existential, harta vietii (mapping) are in vedere faptul ca,elevul are o viziune mai clara asupra propriei vieti.

Procedeu:

Se da fiecarui elev cate o hartie alba de dimensiune obisnuita (format A4).

1. Se explica: vor avea de facut un desen cu spatiul existential, harta vietii.
2. Se cere sa completeze sincer in fiecare casuta pentru a intelege mai bine propria existenta strans legata de educatie,invatare , domiciliu ,familie, prieteni, hobby si viitorul profesional.
3. Timpul de lucru : cincisprezece minute pentru a raspunde individual .Apoi fiecare este rugat sa impartaseasca celorlalti raspunsurile strans legate de viitorul profesiei. Se cere sa nu depaseasca 15 minute, ca fiecare elev sa aiba timp sa vorbeasca.
4. Prin desenarea "spatiului de viata" se urmaresc relatiile stabilite intre elev si ceilalti, intimitatea ,munca si invatarea si nu in ultimul rand viitorul legat de profesie.

SPATIUL VITAL



ACTIVITATEA A III Abilitati si meserii

Obiectiv	Identificarea abilitatilor necesare pentru diferite meserii
Desfasurarea Activitate	<p>Sesiunea 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Spuneti elevilor ca activitatea ii va ajuta sa identifice abilitatile necesare pentru meseriile de interes. 2. Alcatuiti cu ajutorul elevilor o lista cu meseriile de interes pentru ei. Acceptati toate propunerile elevilor fara a face observatii la adresa lor. 3. Impartiti elevii in grupe de cate 3-5 persoane si rugati-i sa isi aleaga de comun acord 2-3 meserii despre care ar dori sa cunoasca mai multe lucruri. Cereti-le ca pentru urmatoarea ora sa adune cat mai multe informatii despre abilitatile necesare pentru acele meserii, completand in fisa de lucru datele obtinute. <p>Sesiunea 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconstituifi grupele din ora anterioara si cereti elevilor sa discute informatiile obtinute despre abilitatile necesare pentru desfasurarea cu succes a meseriilor investigate: ce asteptari au avut, ce i-a surprins, daca li s-au confirmat asteptarile?
Discutii	<ul style="list-style-type: none"> ■Ce modalitati de explorare se pot utiliza pentru a afla abilitatile necesare pentru o anumita meserie? ■Toate abilitatile identificate sunt la fel de importante pentru succesul fntr-o anumita meserie? ■Este important sa tinem cont de acest aspect in decizia de cariera?
Deurmarit	Elevii: sa identifice abilitati necesare pentru anumite meserii si importanta dezvoltarii abilitatii in decizia privind cariera

ACTIVITATEA A IV-A Proiectii in viitor

Obiectiv	Dezvoltarea abilitatilor de constructie a eului actual si viitor
Desfasurarea activitatii	<ol style="list-style-type: none">1. Comunicati elevilor ca vor face un exercitiu fn cadrul caruia vor putea sa-si construiasca o imagine realista asupra a ceea ce ar putea deveni in viitor.2. Distribuiti fisele de lucru si rugati elevii sa completeze individual, cu aspecte cat mai concrete, caracteristicile personale prezente si cele dorite/dezirabile pentru ei. Comunicati-le ca au la dispozitie aproximativ 10 minute pentru aceasta activitate.3. Cereti elevilor sa evalueze pe baza fiselor distanta dintre caracteristicile prezente si cele dorite. Sugerati-le sa analizeze Tn ce masura caracteristicile dezirabile sunt realiste sau nu. Solicitati elevii sa Tnlocuiasca caracteristicile nerealiste cu caracteristici dezirabile realiste. Puteti propune elevilor sa reprezinte distanta dintre caracteristicile actuale fi cele dezirabile printr-un desen, pentru a putea surprinde mai bine caracterul realist al proiectiei realizate in viitor.4. Discutati cu elevii relatia dintre caracteristicile prezente si cele dezirabile introduse termenii de Eu actual si Eu viitor si explicati diferenta dintre Eul viitor si Eul ideal.5. Dati ca tema elevilor sa identifice modalitati prin care ar putea sa dobandeasca acele caracteristici dezirabile realiste.
Discutii	Importanta identificarii caracteristicilor prezente si a celor dezirabile. Ce conditii ar trebui indeplinite pentru a ajunge de la caracteristicile prezente la cele dorite? Care dintre aceste conditii sunt realiste si care nu? Cu ce alte caracteristici dezirabile, dar realiste, ar putea fi inlocuite caracteristicile imposibil de atins in viitor?
Deumarit	Elevii: sa identifice caracteristici prezente si viitoare realiste si modul de a ajunge de la caracteristicile prezente la cele dezirabile realiste.

ACTIVITATEA V- Ce fac cu valorile mele?

Obiectivul activitatii:

Formarea atitudinii responsabile si stimularea initiativei personale a elevilor, prin:identificarea locului fiecarei valori intr-un sistem de trei valori primite -atribuirea responsabila de consecinte, pentru fiecare valoare primita

Desfasurarea activitatii:

I.Elevii primesc o lista de valori: afectiune, echilibru, asumare de riscuri,succes,bani,competitie, conflict, echipa, colegi, creativitate, cultura generala,scoala, libertate,ordine, pace, prietenie, rabdare, respect pentrusine, respect pentru altii, sanatate note, profesori, o disciplina scolara, un sport,reguli, medicamente, tigari

II.Din lista anterioara, profesorul selecteaza cate trei valori pentru fiecare elev: (valorile se pot repeta), valori care sunt inmanate fiecarui participant la exercitiu. Elevii isi noteaza cate o valoare pe un biletel. Pe o coala de flipchart profesorul deseneaza trei dreptunghiuri reprezentand cuvintele „rucsac”, „masina de spalata”, „cos de gunoi”,avand urmatoarele semnificatii: CSAC: depozit personal, locul unde imi pastrez valorile si de unde le iau cand am nevoie de ele.

MASINA DE SPALAT: obiect cu ajutorul caruia „curata” valorile pentru a le folosi si alta data.

COS DE GUNOI: recipient unde arunc valorile de care nu mai am nevoie.

EX : rucsac : succesul

masina de spalata : notel

cos de gunoi : tigarile

Sarcina elevilor este de a plasa fiecare biletel-valoare intr-un dreptunghi.

Elevii lipesc pe rand,valorile, motivand alegerea facuta.

Frontal, profesorul supune atentiei valorile aruncate la „cosul de gunoi”.

Se va insista asupra consecintelor pozitive ale unei asemenea atitudini.

Pozitionez succesul in „rucsac” pentru ca

Pozitionez notele in „masina de spalata” pentru ca .

Pozitionez tigarile in „cosul de gunoi” pentru ca

Evaluarea activitatii vizeaza:

- repartizarea fiecărei valori in unul dintre compartimente: rucsac, masina de spalat, cos de gunoi
- motivatia adusa la plasarea fiecărei valori
- relevanta argumentelor/consecintelor pozitive prezentate odata cu plasarea valorilor in cosul de gunoi

ACTIVITATEA VI\ Imaginea de sine

Obiectivul activitatii:

Formarea si dezvoltarea capacitatii de autocunoastere, prin:

- interpretarea, din perspectiva autocunoasterii, a maximei lui Socrate: „Cunoaste-te pe tine insuti !”
- constientizarea diferentei intre felul „cum sunt” si felul „cum as dori sa fiu”
- operarea cu conceptele: „trasaturi de personalitate”, „autocunoastere”, „imagine de sine”
-

Desfasurarea activitatii:

I. Se anunta tema lectiei. Intr-o prima etapa a lectiei, se porneste de la o discutie frontala avand ca tema *discrepanta existenta intre felul cum ne vedem, perceptia personala si ceea ce am dori sa fim*. Noi, oamenii, suntem in situatia unica de a ne putea privi din exterior si de a ne descrie, aprecia si judeca. Ceea ce facem, ce si cum simtim si ceea ce credem ca suntem, toate acestea se organizeaza in jurul a ceea ce consideram a fi „eul” nostru.

II. Apoi se lucreaza in diada. Li se cere elevilor sa interpreteze indemnul lui Socrate: „Cunoaste-te pe tine insuti!”. Aceasta cunoastere presupune constientizarea existentei unor trasaturi de personalitate, aptitudini, interese, conduite, comportamente personale.

III. Elevii completeaza individual fisa de lucru. Se citeste lista de adjective notate (sunt atat caracteristici pozitive, cat si negative). Sarcina elevilor este de a nota cu un „X” in coloana intitulata „Cum sunt in prezent”, in dreptul fiecarui cuvnt care, dupa parerea lor, exprima o trasatura ce-i caracterizeaza. Apoi elevii recitesc lista de adjective si noteaza cu „0” in coloana intitulata „Cum as dori sa fiu” fiecare cuvnt care exprima insusirea pe care ar dori sa o aiba in viitor. Lista contine 32 de adjective, dintre care 10 sunt defecte: invidios, cinic, impulsiv, apatic, obraznic, dezordonat, orgolios, indisciplinat, necomunicativ, nervos. Se insumeaza totalul lui „X” si totalul lui „0”, obtinandu-se doua scoruri (al caror total nu trebuie sa fie egal cu 32).

IV. Elevii lucreaza din nou in diada. Fiecare elev prezinta colegului din lista de adjective „Cum as dori sa fiu” doar pe cele notate cu „0”.

V. Se reia discutia frontala la nivelul clasei, profesorul precizand faptul ca nu exista scoruri limite sau maxime pe care elevii le-ar obtine. Un scor mare obtinut la „Cum sunt in prezent” conduce la o supraapreciere a imaginii de sine. Existenta a cel putin 10 trasaturi bifate pentru „Cum as dori sa fiu” asigura un echilibru psihic; ceea ce inseamna ca elevii au invatat sa se accepte asa cum sunt, au o imagine de sine pozitiva, pot ajunge la o profunda autocunoastere.

Evaluarea activitatii urmareste:

- calitatea interpretarii: referiri la necesitatea autocunoasterii, modul de raportare la propria persoana
- acceptarea/supraaprecierea imaginii de sine si reactia determinata
- corectitudinea utilizarii conceptelor: trasaturi de personalitate, autocunoastere, imagine de sine

Imaginea de sine -fisa elevului

Adjective	Cum sunt in prezent (X)	Cum as dori sa fiu (0)
Prietenos		
Plin de umor		
Constiincios		
Impresionabil		
Relaxat		
Politicos		
Vese!		
Comod		
Inteligent		
Demn de		
Modest		
Invidios		
Curajos		
Sincer		
Emotiv		
Ambitios		
Interesat		
Cinic		
Impulsiv		
Dezordonat		
Energic		
Obraznic		
Interiorizat		
Orgolios		
Apatic		
Linistit		
Indisciplinat		
Ordonat		
Sigur		
Necomunicativ		
Nervos		
Puternic		

ACTIVITATEA VII

Activitati de autocunoastere:

I. Elevii vor discuta si analiza pe grupe(5elevi) care sunt consecintele comportamentale, emotionale si cognitive ale unui respect de sine pozitiv si negativ.

Dupa ce fiecare grup a identificat aceste consecinte ele vor fi expuse întregii clase prin câte un purtator de cuvânt.

II. Elevii vor completa individual fisa „ **Steaua respectului de sine**”. Dupa completarea fiselor, se vor discuta si analiza în grup temele abordate în fisa si dificultatile întâlnite.

III. Elevii vor completa individual urmatoarea fisa:

Când ma simt..... Ma comport..... Si cred despre mine.....

Bucuros .

Trist

Nemultumit

Nervos

Mi-e teama

Mi-e frica

Dupa ce au completat fisa de lucru, se va discuta în grup relatia dintre modul în care se simt si felul în care reactioneaza în aceste situatii.

IV. Concluzii.

Discutii pe marginea activitatilor desfasurate;

V. Anuntarea temei urmatoare: „ *Imaginea corporala si factorii care o influenteaza*”

Plan de dezbateri:

1. Necesitatea abordării temei- care este importantă imaginii corporale și sunt factorii care o influențează ;

2. Pe grupe eterogene, elevii vor avea la dispoziție o săptămână să pregătească următoarele teme:

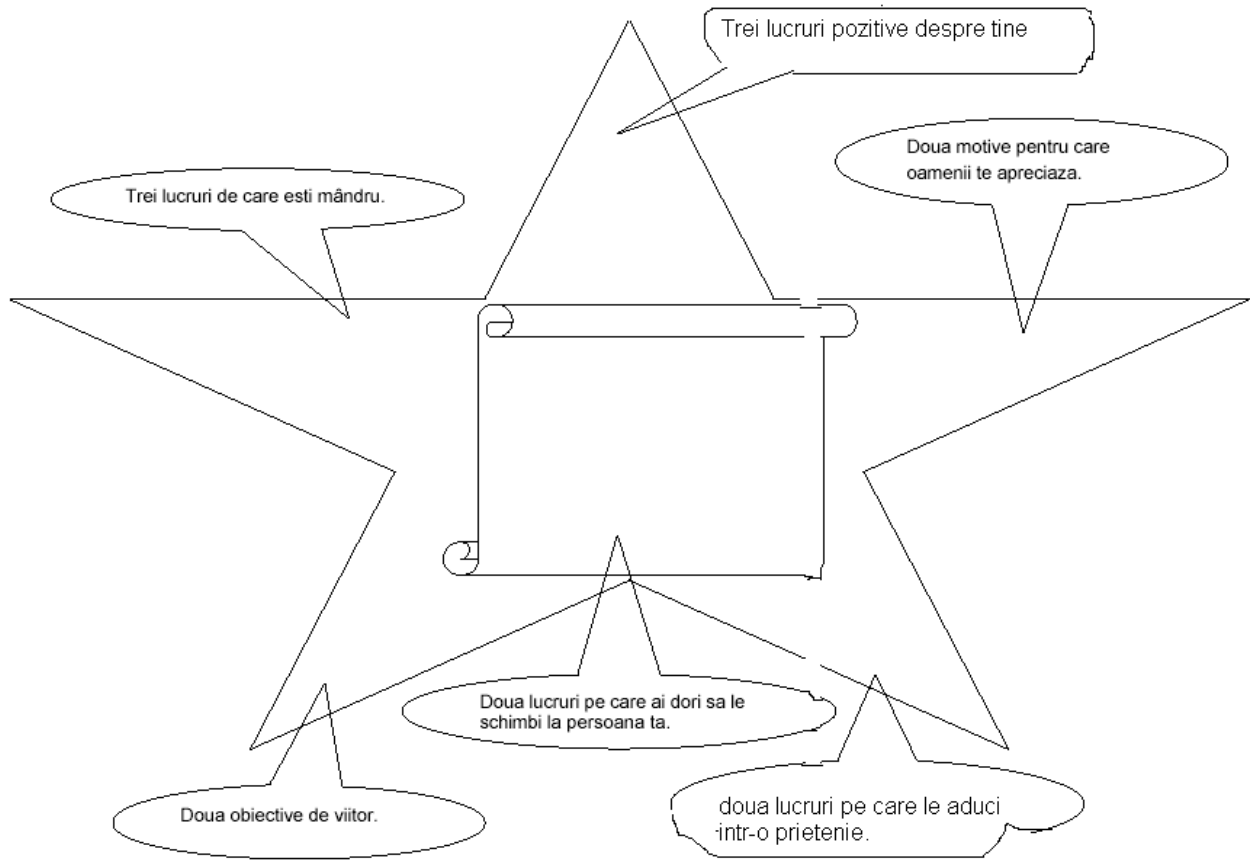
- Echipa „*Reporterilor*”- realizarea unor interviuri pe această temă cu dna. prof. de biologie, un medic.
- Echipa „*Știți ca...*”- vor identifica factorii externi/interni care influențează imaginea corporală.
- Echipa „*Trebuie să spunem **NU** E-urilor*”- vor căuta să identifice adevăratele consecințe negative care apar în urma consumului excesiv de alimente care conțin E-uri.
- Echipa „*Desenatorilor*”- vor realiza desene pe tema: „*Suntem ceea ce mâncăm.*”

3. Aplicarea unui chestionar;

4. Discutarea chestionarului;

5. Concluzii.

STEAUA RESPECTULUI





UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020